

# La PULCE...

Direzione Didattica Statale 3° Circolo "Aldo Moro"



## AUGURI della Dirigente scolastica

Prof.ssa Rosalba Sorrentino

3° Circolo  
Aldo Moro

### Sommario:

Una squadra fortissima	3
Pixel Art in tabella	4-7
Giocando con Babbo Natale	8-10
Aspettando il Carnevale	11-12
Noi tutti insieme	13
Le nostre marionette	14-15
Artisticando	16
Pronti, partenza, si gioca	17-21
Carnevale in II E	22-25
Stop al biocidio	26-27
I ricercatori della II H	28-30
Pitture rupestri	31-32
Costruiamo il vulcano	33-35
Una bambina ribelle	36
Manualità e tecnologia	37-38
Classe III A.0	39-51
Papà e papiri	52-53
Classi quarte	54-64
Stop al bullismo	65-66
19 Marzo	67
La terra dai mille sapori	68-72
Pixel Art	73
Piccoli artisti	74
Progetti per l'inclusione	75-78
Scuola dell'Infanzia	79-82
Il mondo intorno a noi	83-85
Pensieri in libertà	86-90



Anno 4

N° 2

Aprile 2019

Direttore: dirigente  
scolastico  
Prof.ssa  
Rosalba Sorrentino

Redattore: ins.  
Elisa Di Marco & Team di  
redazione  
lapulcegiornalino@gmail.com

Alla Comunità scolastica del 3° Circolo Didattico "A.Moro" – Afragola (NA) Miei cari, in questa nostra società attuale spesso le coscienze sono esposte all'egoismo, all'ingiustizia e all'aggressività, ma ciò non deve indurci a perdere la speranza di costruire un'Umanità migliore, rinnovata sui valori fondamentali e irrinunciabili. La festività della Pasqua mi offre l'occasione per formulare i miei più sentiti auguri a tutto il Personale scolastico: alle mie Collaboratrici e alle Coordinatrici di plesso, alle Figure di sistema, alla DSGA e a tutto il Personale ATA, a tutti i Docenti. Questi ultimi, in particolare, come avvenuto lungo tutto il corso dell'anno scolastico che si sta ormai avviando a conclusione, continueranno anche nei prossimi mesi nell'importantissimo compito di accompagnare i nostri alunni nella significativa avventura di crescere per diventare uomini e donne, cittadini consapevoli sul piano umano e culturale. Per i miei carissimi alunni, sostenuti dalle loro famiglie alle quali esprimo la mia più sentita gratitudine per la collaborazione che quotidianamente offrono alla scuola, l'augurio si trasforma anche in un incoraggiamento ad affrontare con impegno e serenità il viaggio formativo in corso, durante il quale a tutti



sarà richiesto di compiere un missione che abbiamo intrapreso, l'amore animato dalla speranza che il mondo possa progredire attraverso l'educazione ai valori veri che ogni giorno cerchiamo di far emergere, accrescere e consolidare nelle giovani generazioni. Possa questa Parbarriere apparentemente insormontabili che talora animino e donarci la gioia di mano il nostro agire quotidiano: l'amore per la nostra professione, l'amore verso

Affettuosamente, la vostra  
Dirigente scolastica  
*Rosalba Sorrentino*

# Auguri



# SIAMO UNA SQUADRA FORTISSIMA!

## Team di redazione

Giulia Di Iorio, Serena Di Micco, Aurora Guadagnuolo, Rosa Cerbone, Gioia Moccia, Claudia Amato, Andrea Soldi, Francesco Maisto, Antonella Ramaglia, Alessandro Cicali, Iodice Simone,

Carbone Celeste, Russo Sara, Chianese Martina, Credendino Antonio Pio, Di Maso Alessandro.



## La nostra storia (plesso via Mancini)

Noi siamo un gruppo assai affiatato,  
da sei membri formato.

Le promesse a noi strappate  
spesso non vengono rispettate.

Siamo tanto birichini,  
e a volte smemorini.

L'entusiasmo non ci manca,  
ma la pigrizia spesso ci affranca.

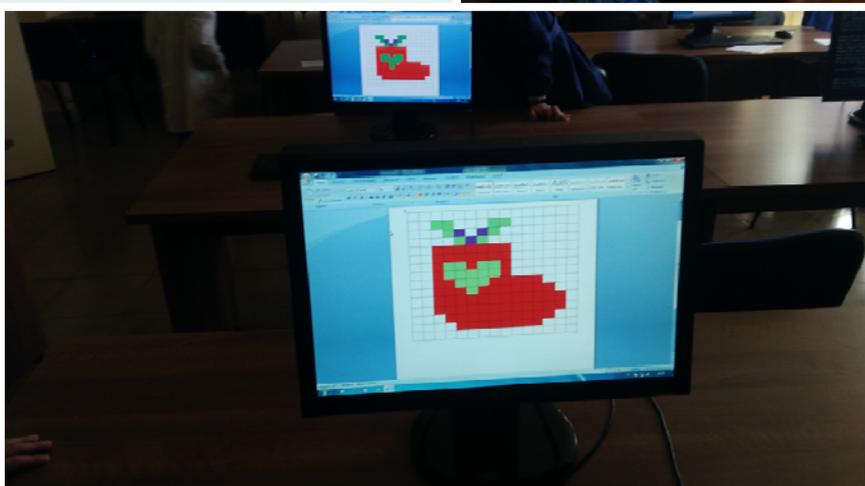
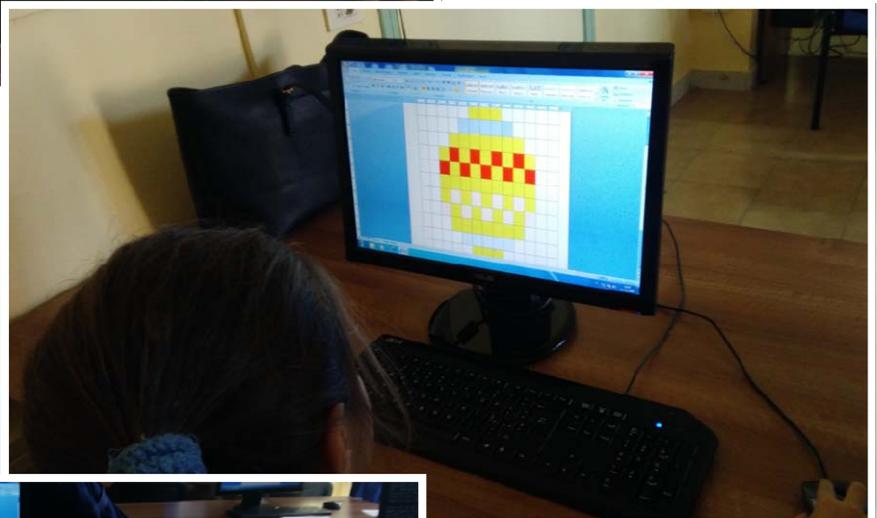
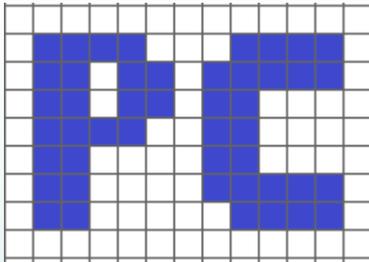
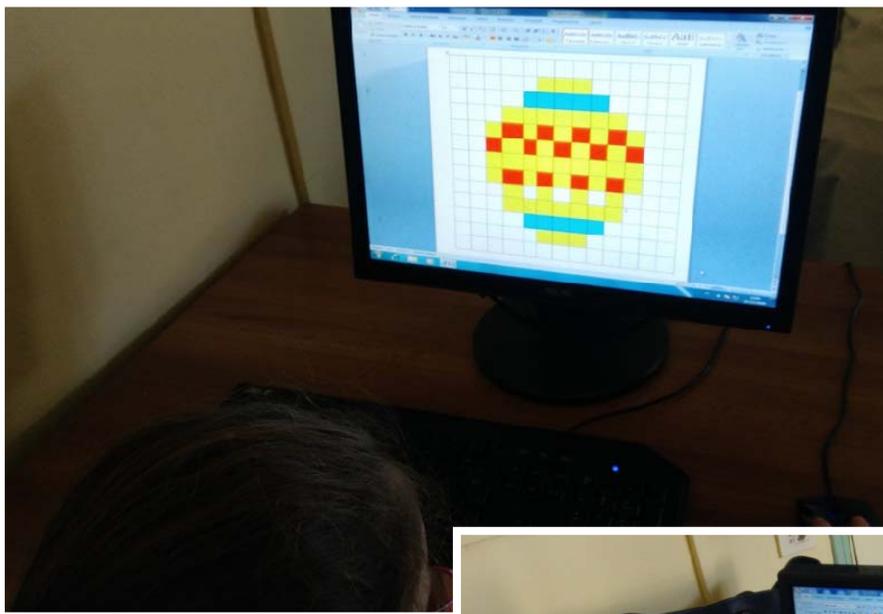
Con i libri noi voliamo  
e con i testi ci divertiamo.

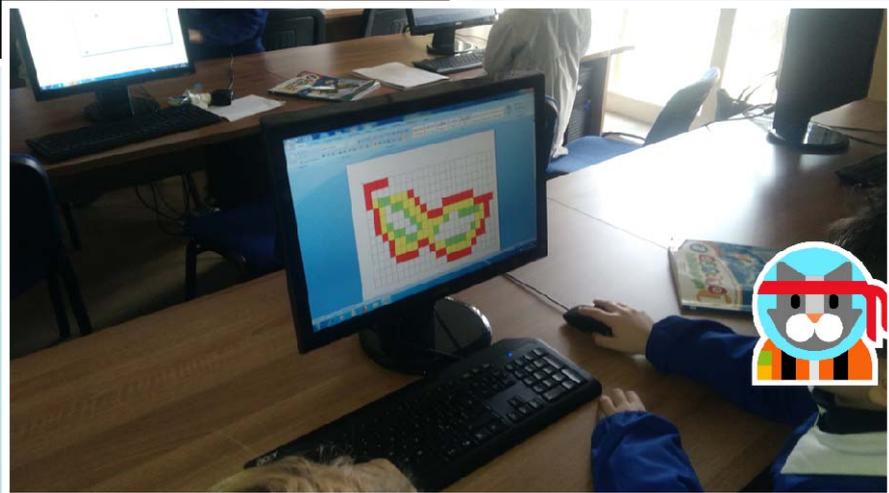
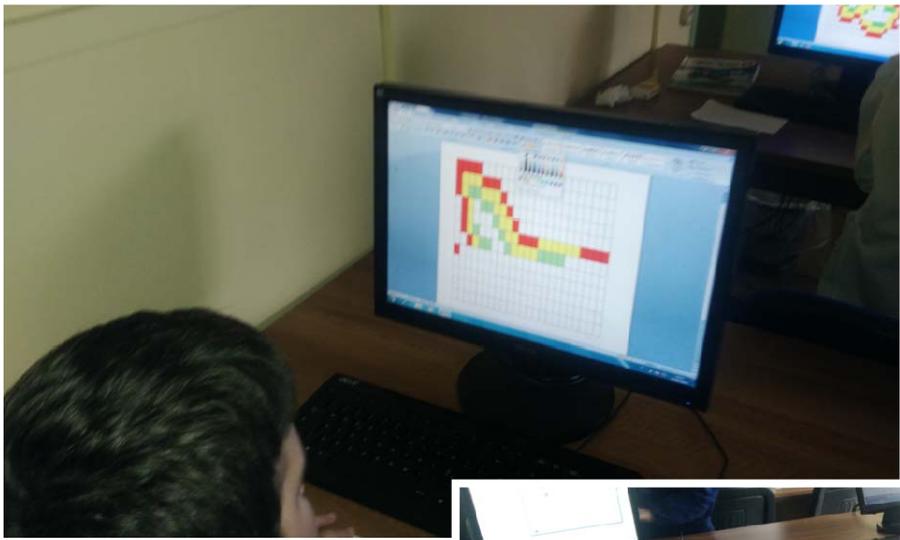
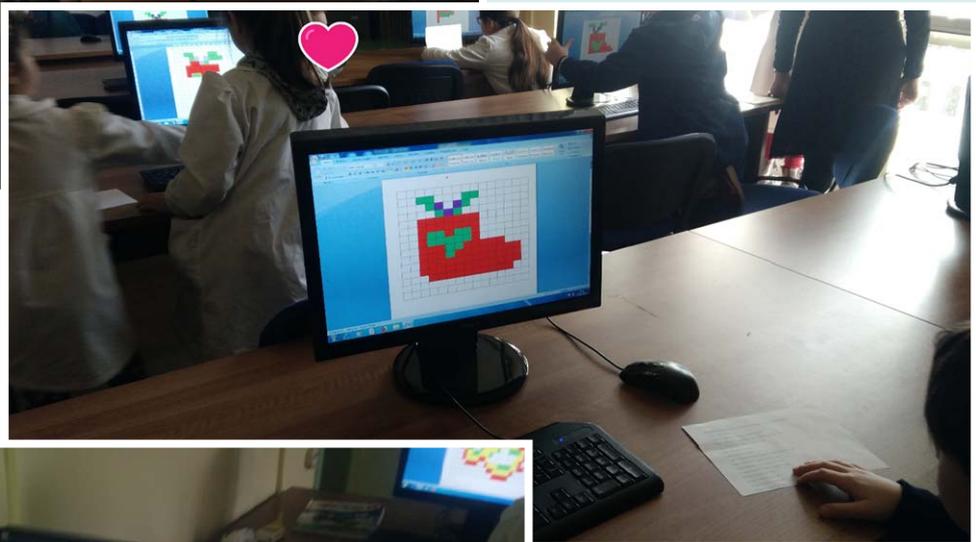
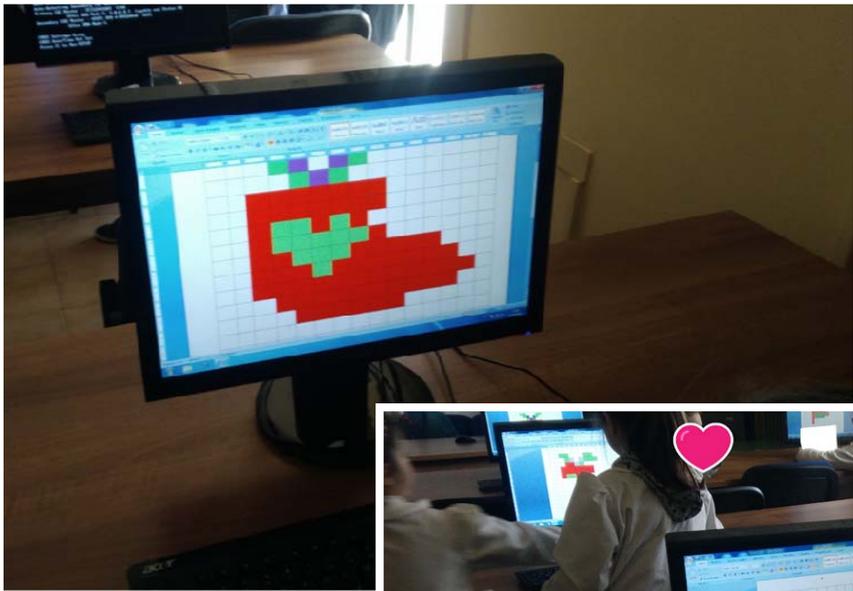
Abbiamo molta fantasia,  
ma coi computer non c'è via.

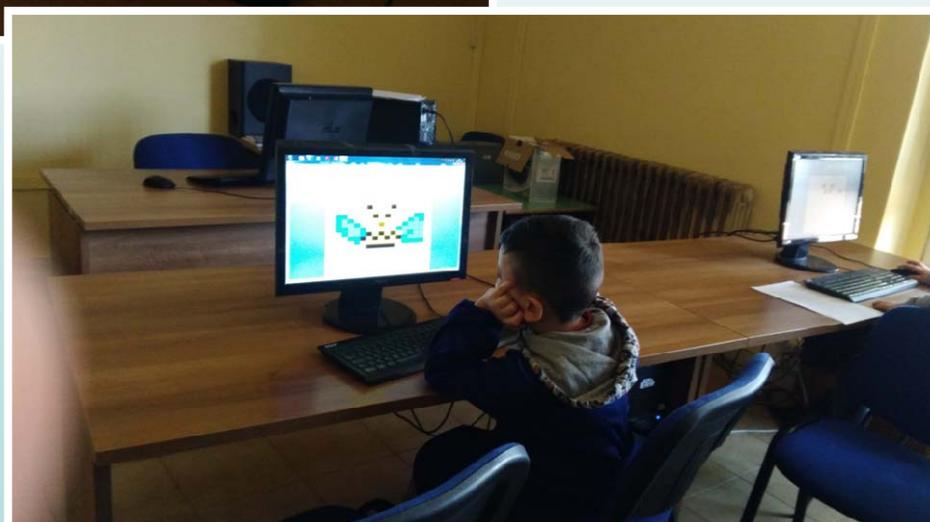
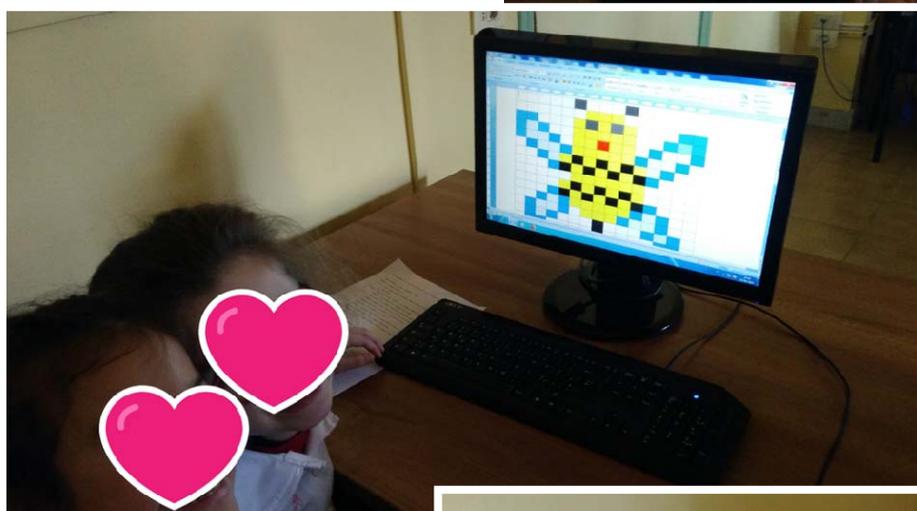
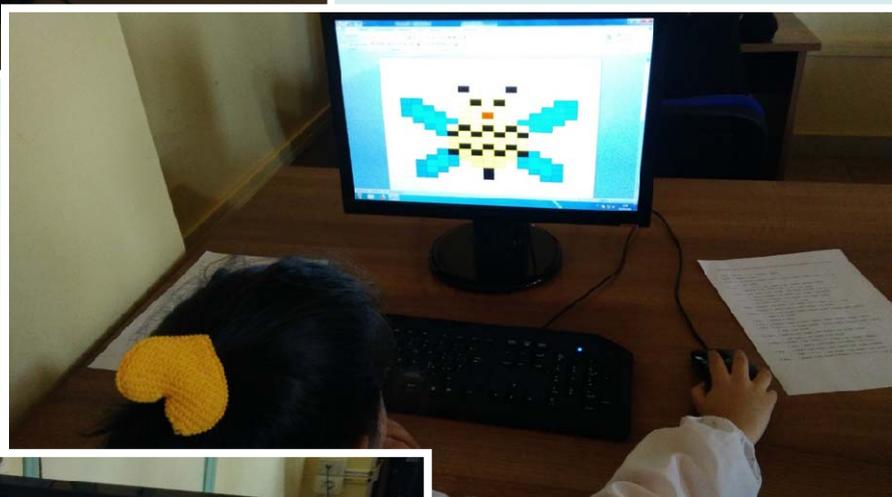
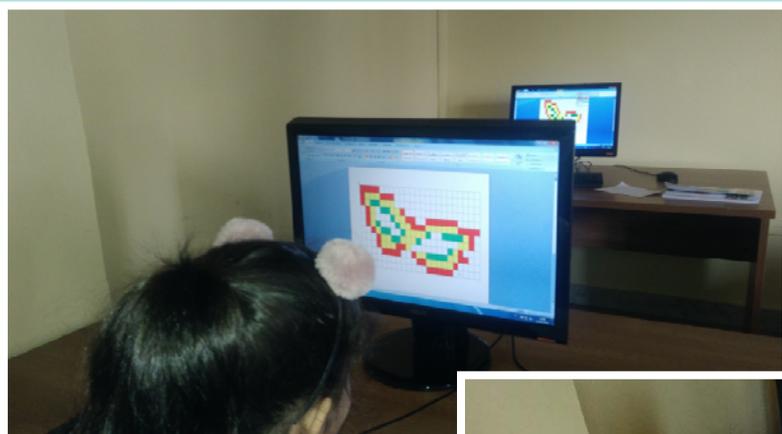
Manca a noi il multimediale  
e non c'è modo di rimediare.

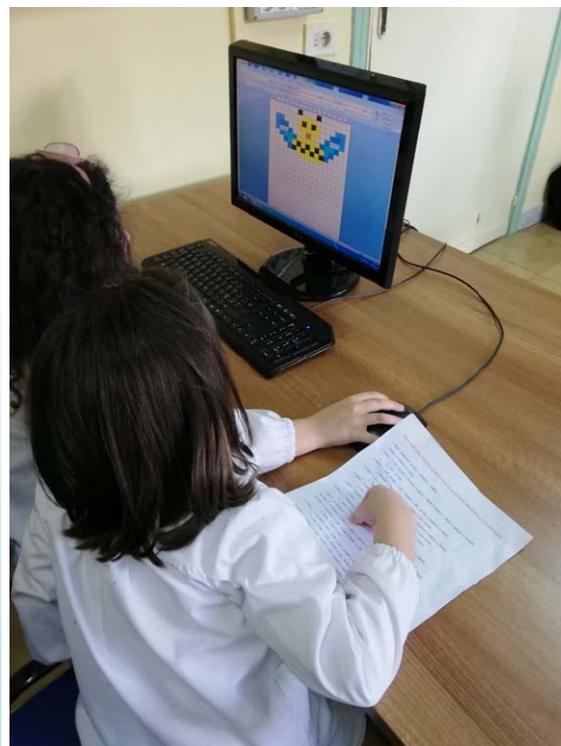
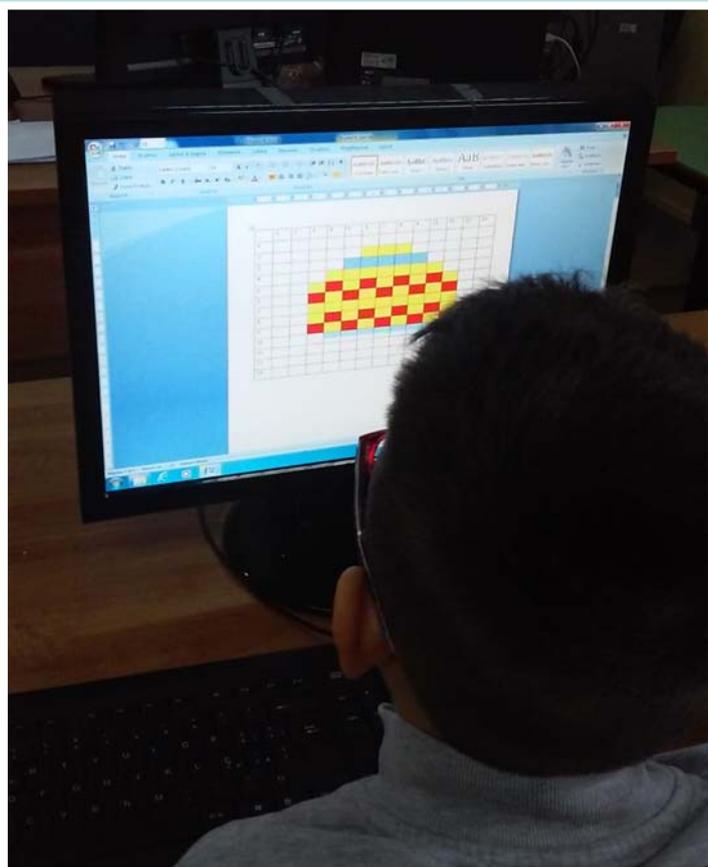
Senza scoraggiarci  
sempre pronti a rincuorarci,  
mettiamo in moto le nostre menti  
aspettando i cambiamenti.

## PIXEL ART IN TABELLA DI "WORD"







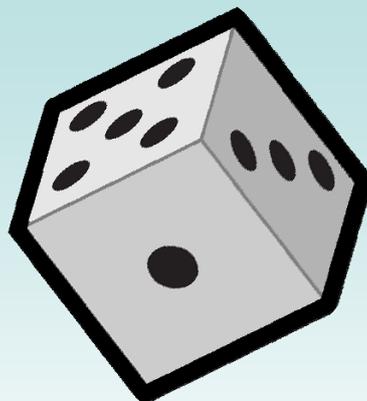


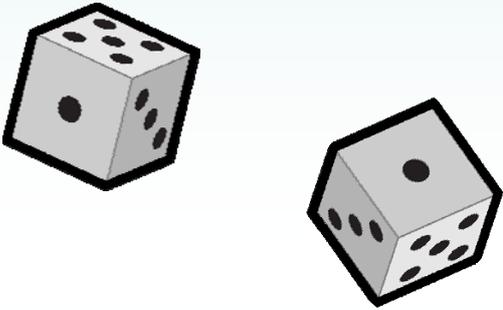
# GIOCANDO CON...BABBO NATALE

## (La nostra U.D.A.)

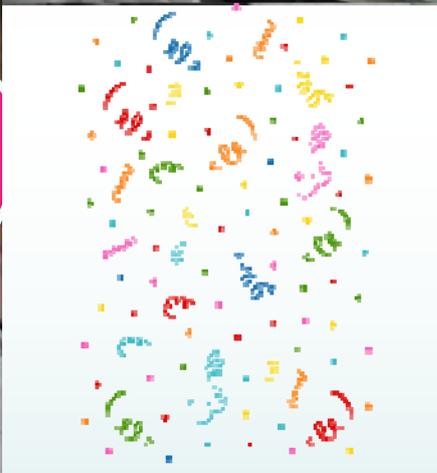
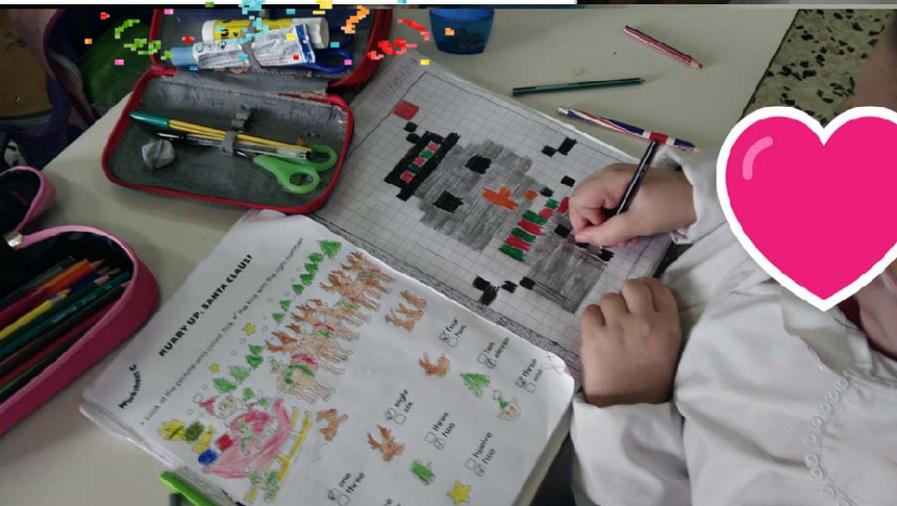
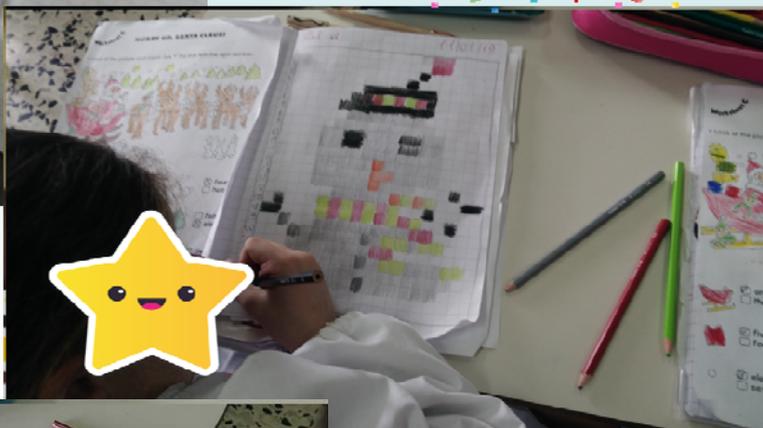
Il nostro compito di realtà, prevedeva la costruzione del gioco dell'oca, in tema natalizio. E' stato terminato a fine gennaio.







# ASPETTANDO...IL CARNEVALE



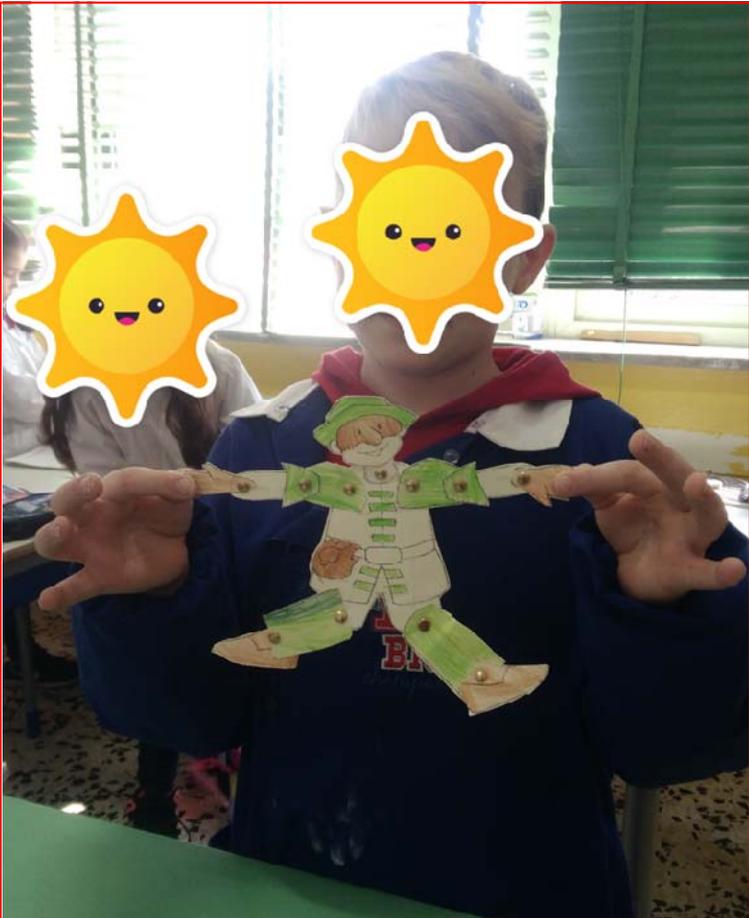




# NON FUTTE N- S- E- M- E

# LE NOSTRE MARIONETTE





# ARTISTICANDO...



# Pronti ...partenza... si gioca!!



Stiamo costruendo  
"Il gioco dell' oca"  
come conclusione  
dell'UDA.

Ma il gioco più bello é  
stato lavorare insieme.



# Prima è così...



Queste sono le pedine del nostro bel gioco: Babbo Natale, l'Elfo, Rudolph la renna e il pupazzo di neve.

# poi...







Ecco...il gioco é finito.  
Non ci resta che lanciare i dadi!





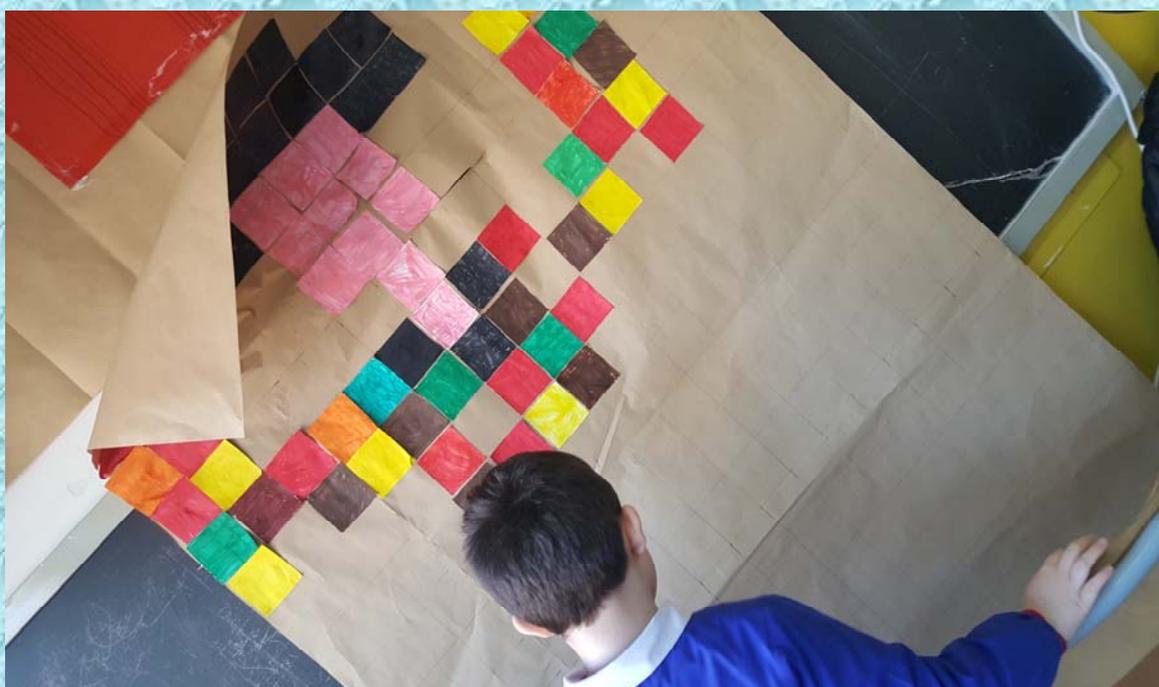
# Carnevale visto dalla 2 E

In tecnologia produciamo immagini in pixel-art e abbiamo pensato di fare un Arlecchino gigante.





# Pixel dopo pixel





Colore dopo colore



***Siamo soddisfatti  
del nostro lavoro.***

# STOP AL BIOCIDIO

## Progetto di educazione ambientale

Quest'anno a scuola insieme ai compagni e le maestre, abbiamo svolto il progetto

di educazione ambientale dal titolo "Stop al biocidio". È stato interessantissimo, abbiamo approfondito gli argomenti, tipo quello di un capodoglio arenato sulle coste della Sardegna oppure una tartaruga che dentro al suo nasino aveva una cannuccia di plastica. Per colpa della plastica alcuni animali si stanno estinguendo e se continuiamo così rischiamo di far estinguere anche noi stessi.

Sempre per colpa della plastica si sta verificando il ben noto fenomeno del riscaldamento globale che causa lo scioglimento progressivo dei ghiacciai che a sua volta provoca l'innalzamento delle maree. Quindi, tra qualche anno, Venezia si inonderà non lasciando traccia di essa e per evitare che una bellissima città scompaia dalla faccia della Terra dobbiamo ridurre l'uso della la plastica : quindi **STOP AL BIOCIDIO!!!!!!!**





# Maria Carla Forri Pierluigi



## I RICERCATORI DELLA III H

Afragola è la nostra ridente cittadina, situata a nord di Napoli e composta da ben 64.558 abitanti. Il territorio è disseminato di chiese e cappelle, tutte (o quasi) di grande importanza storica e culturale. Noi alunni della III H della Scuola Aldo Moro di Afragola, da buoni ricercatori, abbiamo analizzato e scrutato l'intero territorio con l'intenzione di trovare qualche elemento artistico poco valorizzato ... ed eccolo qui! L'edicola votiva della "Madonna delle Grazie" si trova



all'incrocio tra via Morelli e via Pigna, ritrae la Vergine con il Bambino, entrambi hanno dei volti bellissimi esaltati dai colori vivi, come per esempio l'azzurro del manto della Madonna ed arricchiti da stupende corone. Unica grande pecca: questi meravigliosi colori stanno sbiadendo, anche i contorni delle figure, volete sapere perché?...Tratteremo l'argomento successivamente!

La domanda che adesso sorge spontanea è: "chi sarà mai l'autore dell'opera?"

L'autore della bellissima opera è Angelo Mozzillo, pittore italiano, che nacque proprio ad Afragola, nel 1736.

I suoi dipinti continuano ad adornare le cittadine campane, la maggior parte di essi conservati perfettamente. Sbirciando sul web non abbiamo trovato riferimenti rilevanti riguardo l'edicola della "Madonna delle Grazie". La cosa ci rattrista molto anche perché, come già detto, Afragola ha dato i natali a Mozzillo, una via ed una scuola tuttora portano il suo nome. Allora perché non valorizzare e preservare anche questa eredità artistica che ci ha lasciati?



Da ben 300 anni la nostra cara edicola è esposta alle intemperie, si corre il rischio, nel giro di altri pochi anni, di non averne più nessuna traccia. Le soluzioni analizzate sono molte, è difficile mettere d'accordo tante testoline, così abbiamo deciso di stilare una lista di quelle che, più o meno, abbiamo condiviso tutti:

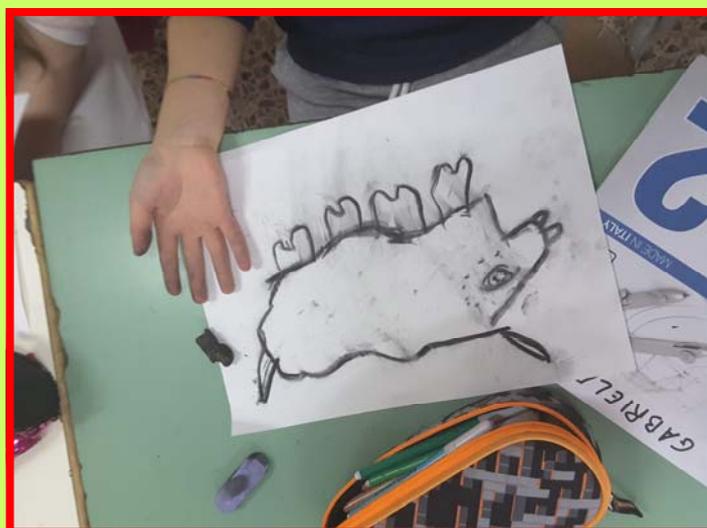
- Coprirla dalle intemperie grazie ad una semplice lastra di vetro.
- Organizzare una raccolta fondi per farla restaurare.
- Promuovere un giro turistico, con una guida specializzata, che illustri ai visitatori le ricchezze nascoste della nostra città, tra cui la nostra adorata edicola votiva.
- Costruire un'opera d'arte contemporanea vicino all'edicola votiva, che faccia da calamita per i giovani visitatori.
- Installare una targa commemorativa, abbastanza evidente, in ricordo ed in onore di Angelo Mozzillo.



Noi, giusto per iniziare, la lastra l'abbiamo procurata. Concittadini, che ne pensate, siete pronti a collaborare?

**L**e pitture rupestri sono delle pitture fatte sulle pareti delle grotte e risalgono alla preistoria, a partire dal Paleolitico. Per eseguirle i nostri antenati usavano coloranti naturali e prediligevano colori come il rosso, il giallo, bianco ed il nero. Anche noi abbiamo voluto provare! Naturalmente la nostra è stata una "pittura NON rupestre" e anche gli "ingredienti" sono stati diversi da quelli usati a quei tempi..... Abbiamo usato: carbone da legna, fondi di caffè, erba raccolta nel giardino della scuola e bucce d'arancia... Ed ecco il risultato!!! Bello ed originale!!!

# P I T T U R E R U P E S T R I





# Costruiamo il vulcano

Fase 1: costruzione

Fase 2 : eruzione

## Fase 1

**Occorrente:**

- giornali
- bottiglia con collo tagliato
- piatto di plastica
- colla vinilica
- acqua
- gesso
- contenitore
- colori a tempera

**Procedimento**

- Incollare il fondo della bottiglia al piatto di plastica.
- Preparare il contenitore con acqua e colla vinilica sciolta.
- Bagnare i fogli di giornale nell' acqua e colla ed attaccarli alla bottiglia .



- Ripetere l' operazione fino a quando la bottiglia non avrà la forma di cono .
- Svuotare il contenitore dai residui di acqua e colla.

- Nel contenitore mescolare acqua e gesso .
- Fare un ultimo strato di giornali bagnati nel gesso.
- Lasciare asciugare ed indurire.



- Colorare il vulcano.



## Fase 2

Occorrente:

- Aceto
- Bicarbonato
- Colorante per alimenti (facoltativo)
- Qualche cocchia di detersivo per piatti (facoltativo)



Procedimento

- Versare qualche goccia di detersivo nella bottiglia/vulcano
- Versare il colorante
- Versare l'aceto (almeno due bicchieri)
- Versare in ultimo il bicarbonato (almeno due cucchiaini).

L'eruzione avviene dopo pochissimi secondi, grazie all'anidride carbonica che si forma dalla combinazione di aceto e bicarbonato.



(Lorenzo L. Maria, Rossella, Sara S.)

## UNA BAMBINA RIBELLE: FRIDA KAHLO

Vorrei parlarvi di una pittrice che ho sconosciuto studiando Arte e Immagine. Lei è Frida Kahlo, una "bambina ribelle" perché si ribella alla sua malattia e alle cose brutte che le succedono.

Questa bambina, nata nel 1907, affetta da una malattia che si chiama poliomielite, divenne una pittrice famosa.

A causa della poliomielite diventò zoppa, ma questo non le impedì di fare quello che tutti i bambini fanno: sfrenarsi!

A diciotto anni ebbe un incidente mentre si trovava in autobus e quell'incidente la fece restare a letto per mesi, ma neanche questo la fermò, continuò a fare i suoi dipinti, tanto che si fece mettere uno specchio sul soffitto per farsi autoritratti con la natura e gli animali che lei amava tanto.

Frida, quando si sentì un po' meglio andò ad incontrare il pittore più famoso del Messico, Diego Rivera e gli fece vedere i suoi ritratti. A Diego piacquero molto, tanto che si innamorò di loro e pure di Frida e si sposarono (la gente li soprannominò "l'elefante e la colomba").

Frida diceva: "I piedi non mi servono se ho le ali per volare" (verso la passione). Le ali della fantasia e l'amore per la pittura le hanno fatto superare tante difficoltà e avverare il suo sogno più grande: dipingere!

Sara Zanfardino



# Tra manualità e tecnologia... ...i nostri auguri di buona Pasqua



Semina e germinazione del grano.

Tra le verdi foglioline, un pulcino fa capolino.



Un vasetto di terracotta con un po' di fantasia, diventa un simpatico pulcino. Invece, sul cartoncino, una allegra campana pasquale porta gli auguri ai nostri cari.

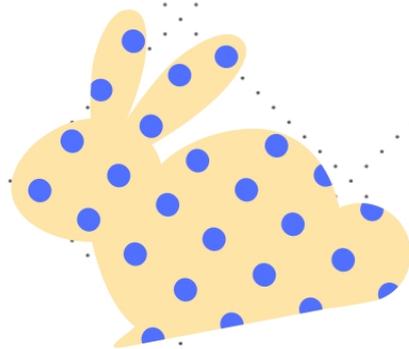


Le nostre creazioni con WORD ART CLOUD.



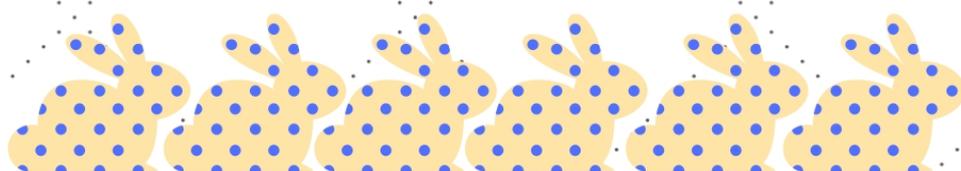
# AUGURI





# CLASSE 3<sup>a</sup>A.0

## AMBIENTI DIGITALI



La nostra classe: un laboratorio sempre attivo!  
 Nel mese di gennaio ci siamo occupati di sostenibilità e abbiamo approfondito alcuni temi dell'Agenda 2030: abbiamo discusso di questioni molto importanti, soprattutto di ambiente e diritti.  
 Abbiamo partecipato a due concorsi che ci hanno dato la possibilità di esprimere le nostre opinioni.



Della primaria alunni siamo e per capire aiuto chiediamo; dicono che viviamo nella ricchezza perché produciamo tanta monnezza! Com'è possibile che ciò sia vero se le città son sporche davvero? Quale beneficio ci può arrivare se continuiamo ad inquinare? Mari e fiumi, boschi e prati soffrono tanto perché inguaiati, dalle brutte abitudini dei cittadini che dovrebbero ascoltare noi bambini:  
 - È giunta l'ora che ormai s'impari che bisogna correre ai ripari!  
 Vetro, plastica e lattine;  
 carta, umido e medicine;  
 se l'ambiente vuoi salvare devi certo darti da fare!

## CONCORSO ORGR

OSSERVATORIO REGIONALE PER LA GESTIONE DEI RIFIUTI

"Il riciclo e il riuso dei rifiuti per rigenerare il nostro ecosistema e creare lavoro"



Un rifiuto non è cosa morta se di esso ancora ti importa, puoi riusare o riciclare ecco le azioni per farlo campare. Da carta nasce carta, lo sapevi? E la lattina da cui bevi? Lo sai che il vetro scintillante può splendere ancora come diamante?



L'organico ti sembra puzzolente? Invece è una ricchezza per tutta la gente!  
 Il compost è pregiato assai se produrlo e usarlo saprai. Tanta energia a buon mercato con il termovalorizzatore realizzato. Solo così la nostra monnezza potrà trasformarsi in vera ricchezza; potrà creare nuovi lavori per chimici, operai e anche dottori! Nelle aziende è necessario vigilare e un ispettore serio incaricare; un consigliere che sia fino fino e ci ricordi l'uso del cestino. Una nuova figura professionale che per l'ambiente tanto vale! Eccone un tipo immediatamente, tutto riciclato, naturalmente!

# CONCORSO ROMICS - "I linguaggi dell'immaginario"

## Fumetto "A spasso con Agendino"

creato in formato digitale con Paint

CIAO! SIAMO GLI ALUNNI DELLA TERZA A E VI RACCONTIAMO IL NOSTRO PERCORSO TRA ALCUNI DEGLI OBIETTIVI DELL'AGENDA 2030



WOW! DOVE CI PORTI? SARA' UN VIAGGIO DIVERTENTE?



NON SEMPRE, PERO' VI AIUTERO' A CAPIRE.



2

SAPETE, NEL MONDO CI SONO TANTI BAMBINI POVERI E AFFAMATI!



SIGH! CHE TRISTEZZA! CHE POSSIAMO FARE?



4

TANTO! LA VOSTRA GENERAZIONE PUO' CAMBIARE QUESTO MONDO.

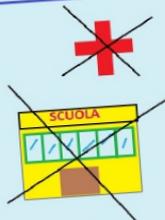
5



CERTO, CI DOBBIAMO IMPEGNARE! TUTTI I BAMBINI DEL MONDO DEVONO ESSERE FELICI. E' UN LORO DIRITTO!



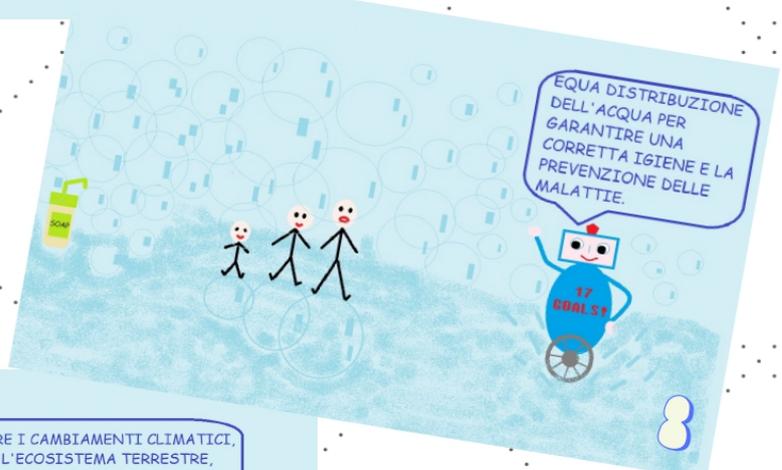
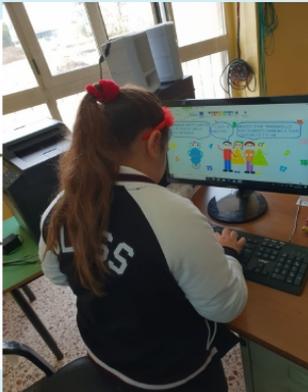
E NON FINISCE MICA QUI ANCORA TANTI DIRITTI NEGATI! LA SALUTE, L'ISTRUZIONE E LA PARITA' DI GENERE



ACCIDENTI! C'E' TANTO DA FARE E IL TEMPO STRINGE.



6



## Un' eco-festa per un Carnevale sostenibile



## Vecchie fotocopie dipinte... ed ecco le maschere e gli addobbi



# Inclusione ed integrazione: il PAI d'Istituto - Progetto "La bottega delle mani"



## UDA:ASPETTANDO IL MUSEO..... COMPITO DI REALTÀ

### MUSEO ANTROPOLOGICO



Cari genitori,  
ecco dove andremo per la visita guidata:  
il museo Antropologico si trova a Napoli in via Mezzocannone n. 8.  
La visita si terrà nel mese di Aprile e andremo con il pullman, il costo è 9 Euro escluso il trasporto.

Vedremo molti oggetti interessanti: anche i resti dei nostri antenati.



### MUSEO PALEONTOLOGICO



Al museo Paleontologico parteciperò ad una caccia al tesoro, vedrò i dinosauri e molti altri fossili, anche quelli di strani animali vissuti milioni di anni fa.

Questo è uno scheletro di allosauro. Vi impressiona vero?

Il museo si trova nell'edificio in cui c'era il convento di San Marcellino e Feste.



Una stanza tutta dedicata ai mammut con ossa, corna grandi, piccole e addirittura un torace!

# I nostri laboratori ... preistorici!



Pittura rupestre



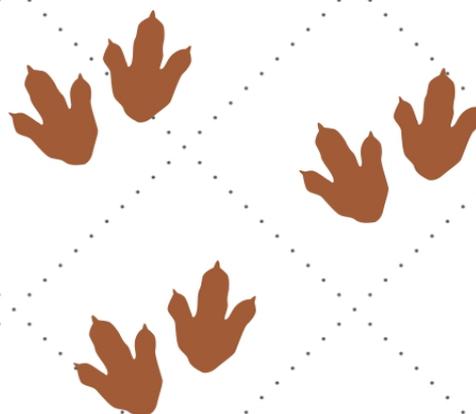
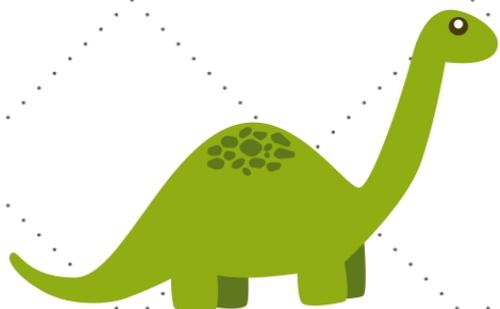
Strumenti musicali



L'angolo degli antenati e...

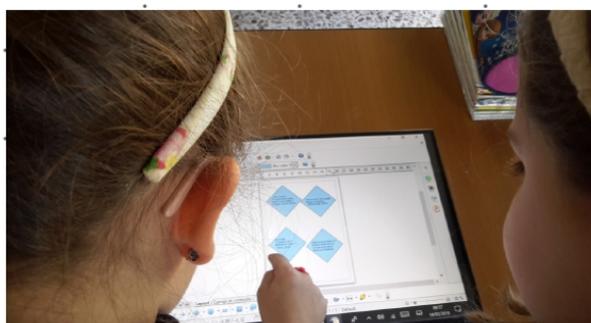
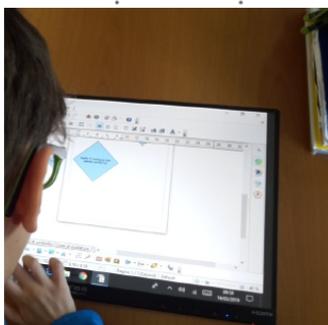


... finalmente il 2 APRILE 2019  
VISITA GUIDATA AI MUSEI DI  
ANTROPOLOGIA E PALEONTOLOGIA



# Festa del papà

## Dal progetto digitale



## alla realizzazione materiale



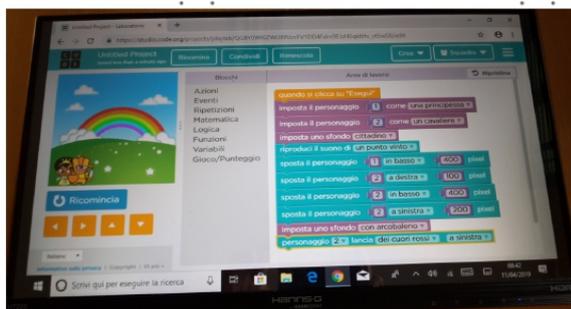


# A tutto Coding!

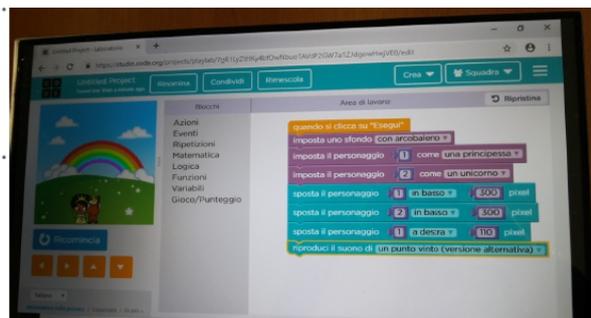


Tutti noi abbiamo completato il corso 1 e conseguito l'attestato!

E ora una nuova sfida!  
Ambiente di programmazione:  
Studio.Projects.Playlab

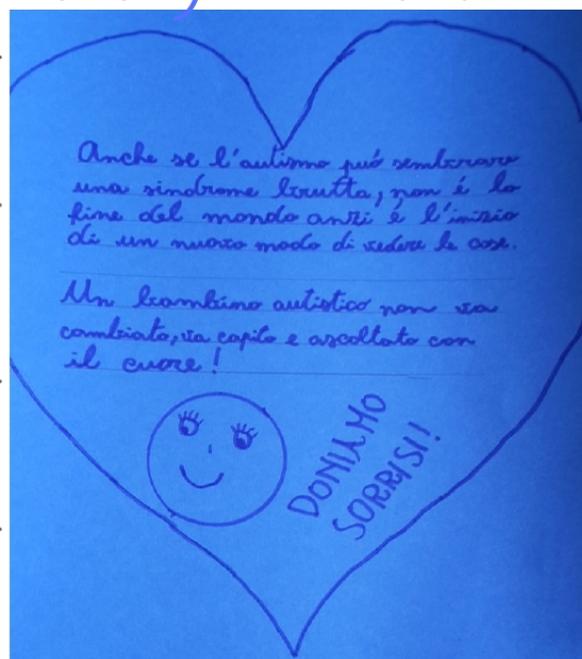
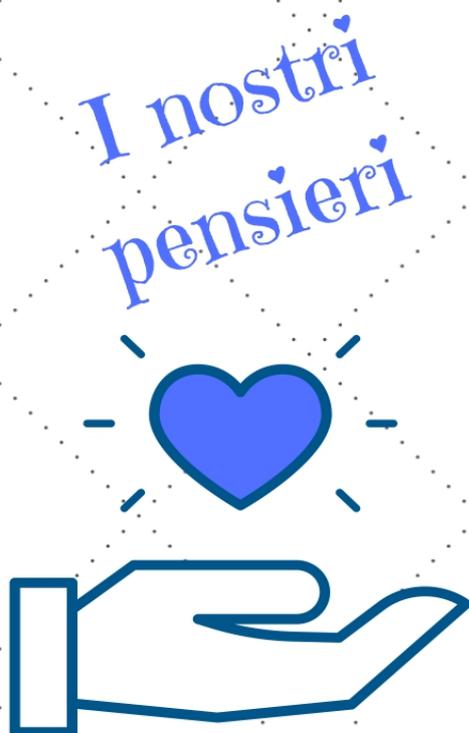
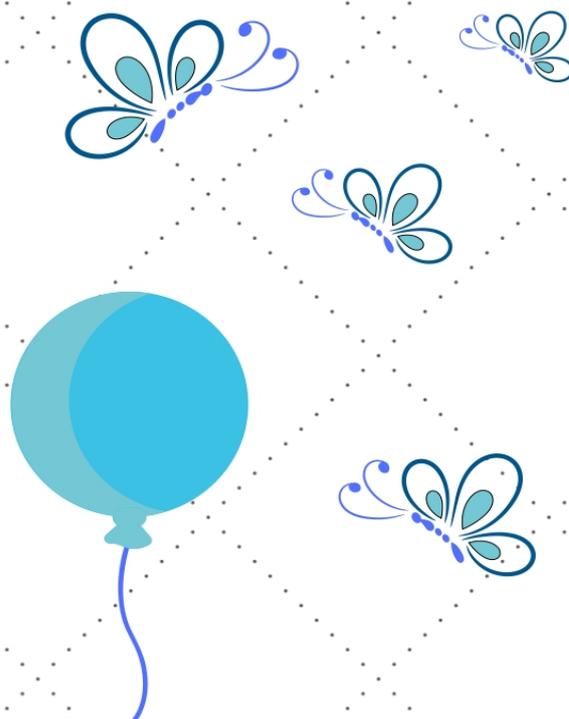
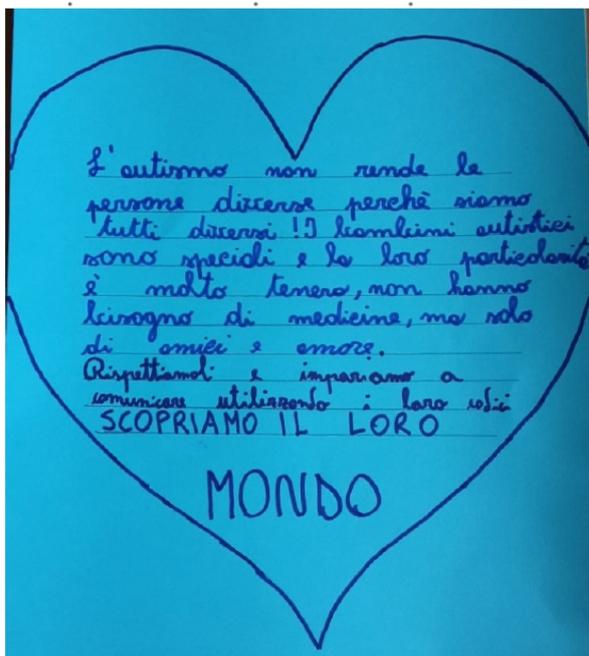


Programma il Futuro-concorso  
"Programma una storia"

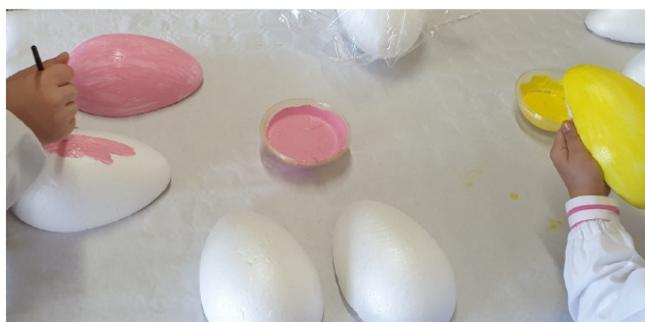


## 2 Aprile

### Giornata mondiale per la consapevolezza sull'autismo



# Laboratorio con sorpresa



# Papà e ...Papiiri

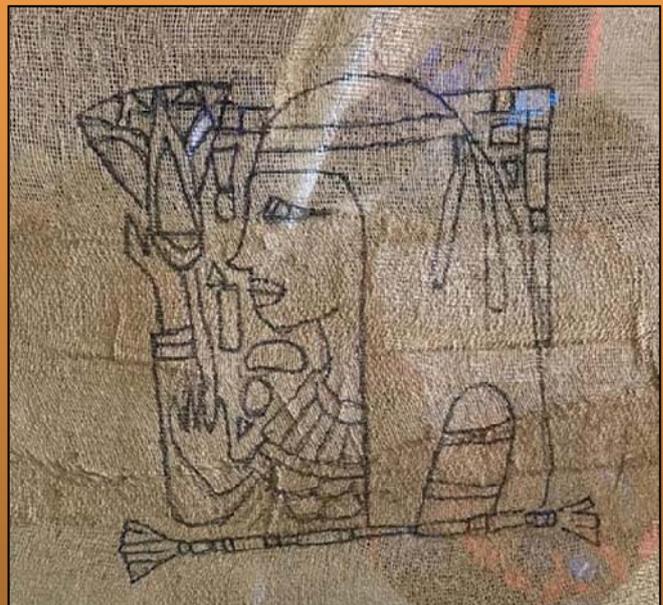
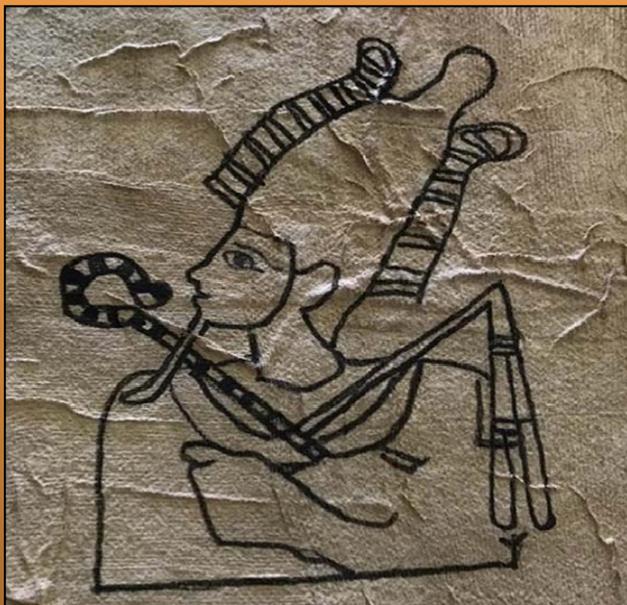


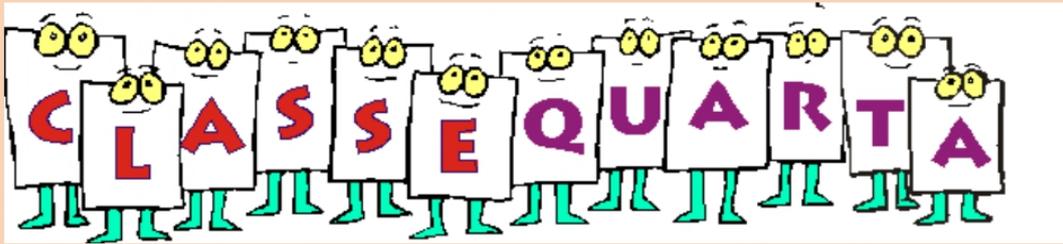
CARA PULCE,  
 ABBIAMO APPENA FINITO DI REALIZZARE I LAVORETTI PER LA GIOIOSA, ARMONIOSA E SPECIALE FESTA DEL PAPA'A CUI HANNO PARTECIPATO LE CLASSI 4H E 4G. ABBIAMO REALIZZATO DEI PAPIRI EGIZIANI, LA LETTERA SCRITTA DA NOI, LA POESIA CON GLI AGGETTIVI QUALIFICATIVI PER IL PAPA' E LA POESIA CHE ABBIAMO IMPARATO IN INGLESE. PER CREARE TUTTO CIO' E' STATO USATO: UNA CORNICE, COLLA VINILICA, CAFFE', CAFFE'IN POLVERE, GARZE E PER CONCLUDERE UN FOGLIO A 4.

AH! DIMENTICAVO ABBIAMO USATO PER COLORARE, PASTELLI A CERA E, PER DISEGNARE, LA CARTA CARBONE E SOTTO IL DISEGNO OGNUNO DI NOI HA STAMPATO IL PROPRIO NOME IN EGIZIANO.

IL LAVORO SVOLTO DA NOI E' STATO MOLTO GRADITO DAI NOSTRI PAPA'.







Gli alunni delle classi **4A-4B-4C-4D-4E** per ogni festività hanno realizzato **pixel art**....

**...IL NATALE...**



Impegnandosi sia in coppia, in gruppo che singolarmente... mostrando le loro creatività e potenzialità ... nelle varie attività...

## IL CODICE BINARIO



Un lavoro di decodifica di numeri e delle lettere del computer, dove ogni alunno ha rappresentato con colori diversi il codice della propria iniziale del nome e ha realizzato un braccialetto dell'iniziale con perline colorate.



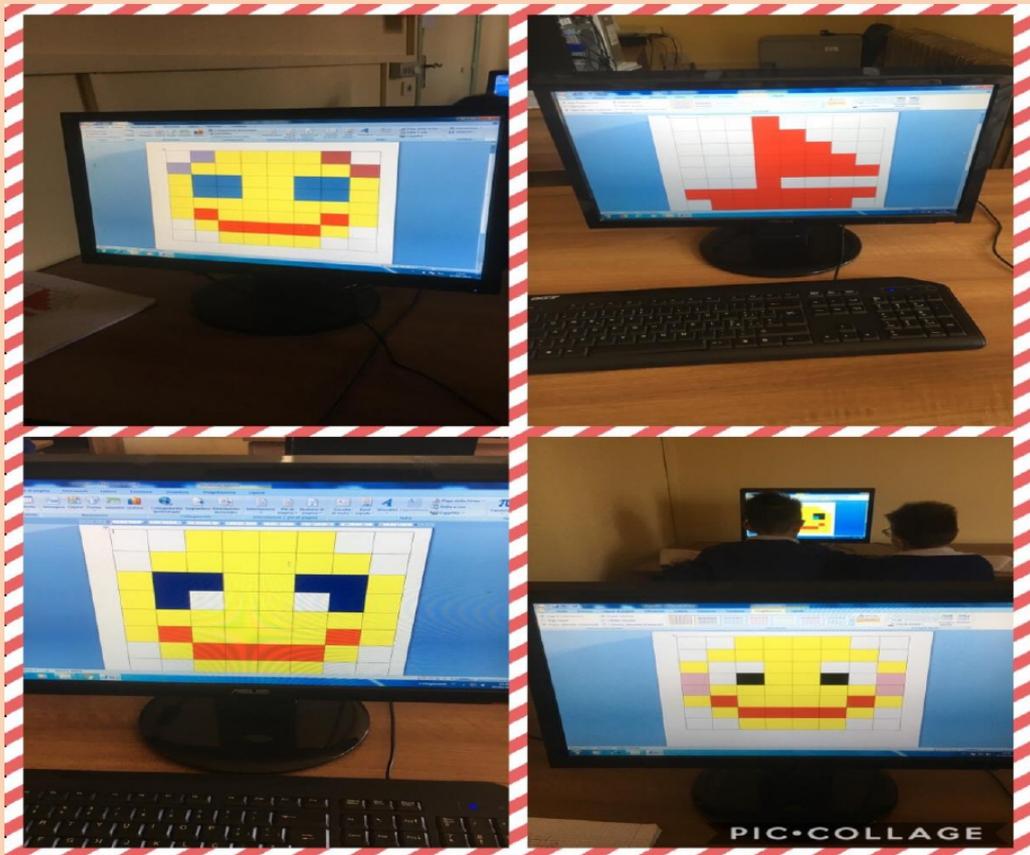
Gli alunni, successivamente, si sono cimentati alla scoperta della

## PIXEL ART ESADECIMALE

Sia unplugged che con attività di coppia al computer, realizzando smile, mascherine di Carnevale e maschere tipiche della tradizione italiana.

## “CARNEVALE 2019”



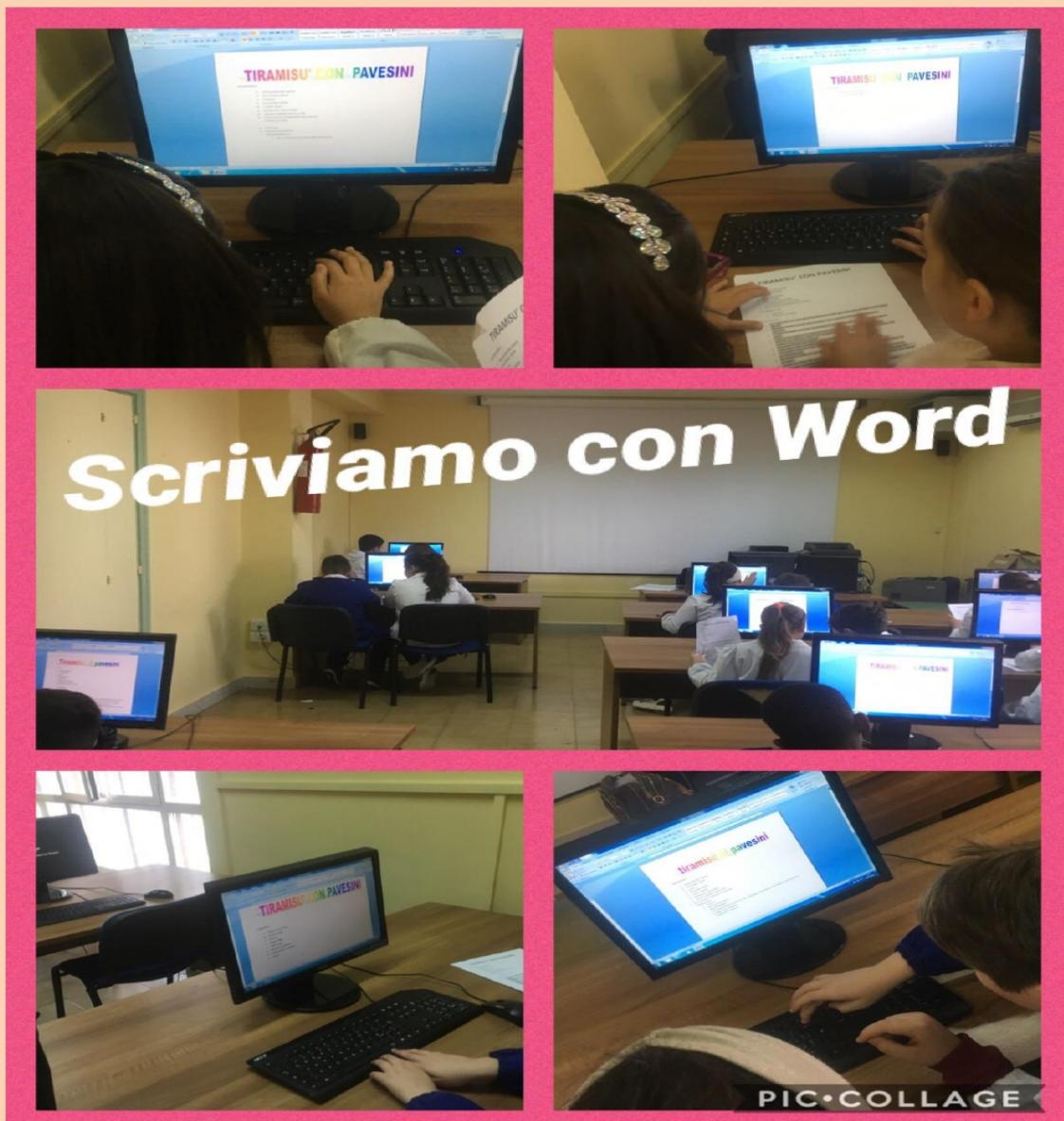




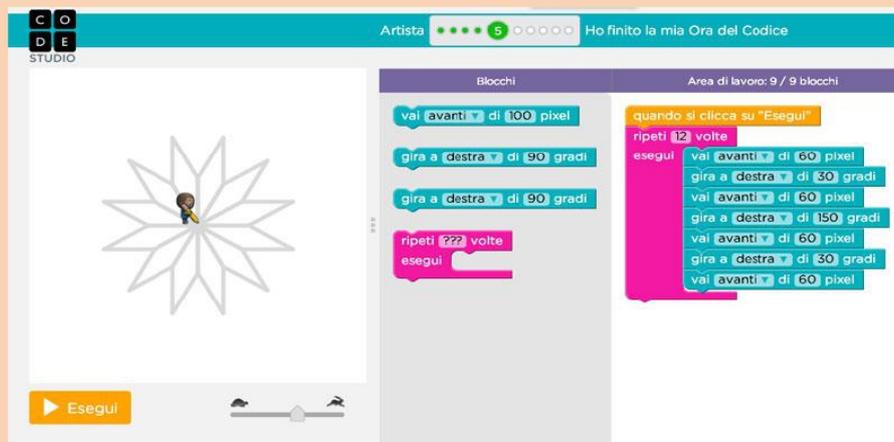
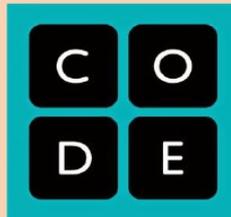
Con molto impegno e dedizione, dopo uno studio approfondito, hanno utilizzato il programma

## MICROSOFT WORD

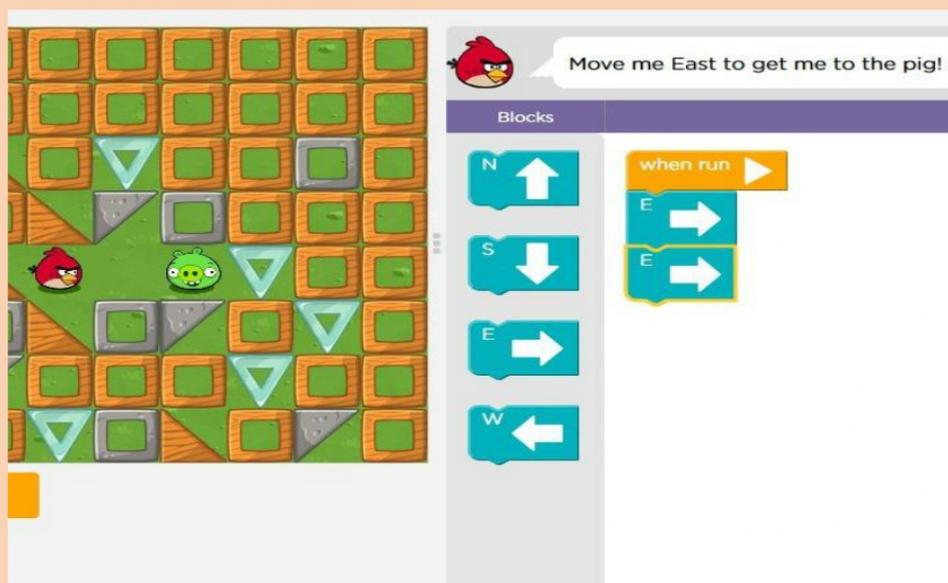
Cimentandosi nella stesura di una ricetta **“TIRAMISU’ AI PAVESINI”**

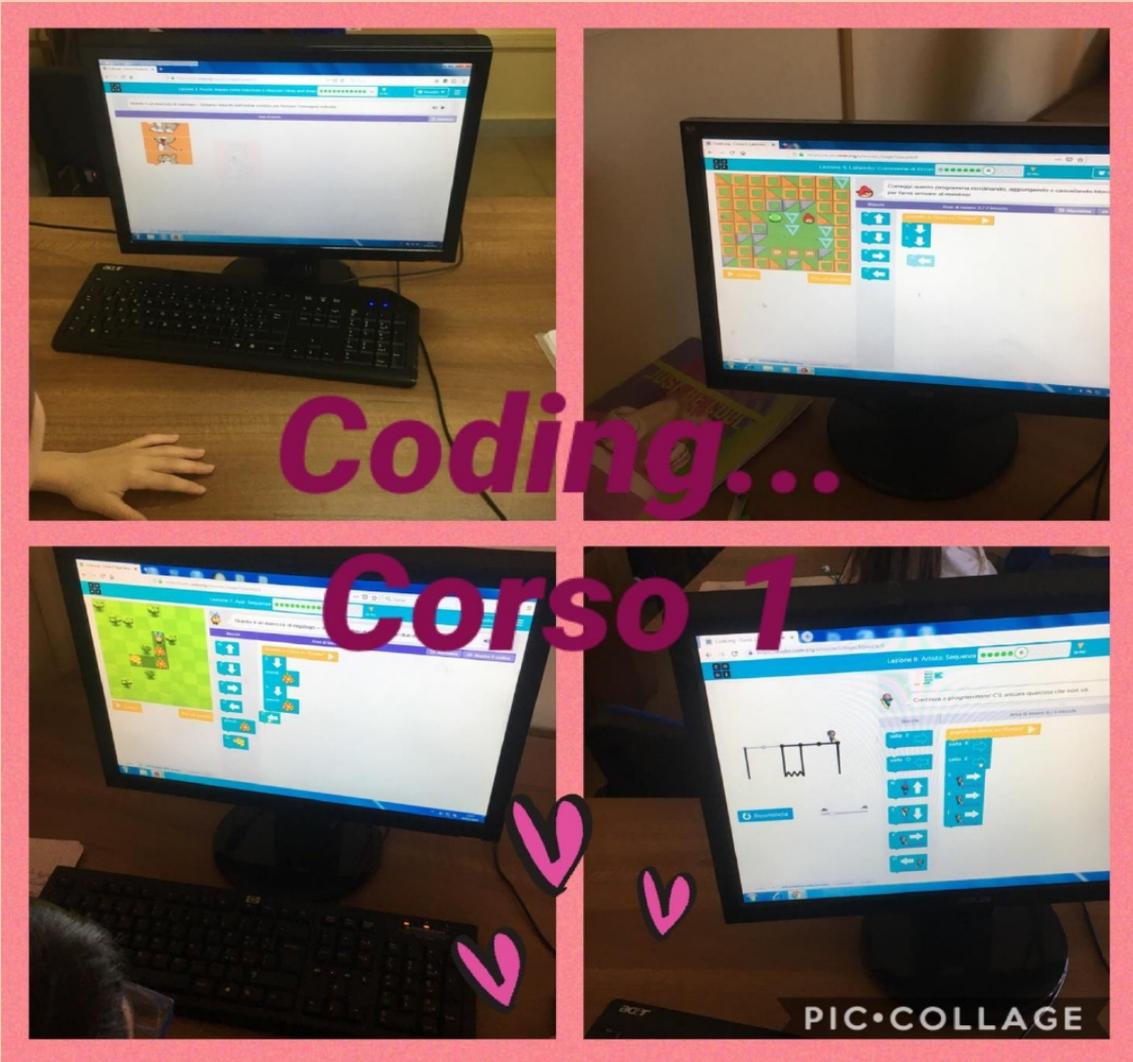


## GLI ALUNNI HANNO SVOLTO IL CORSO 1



Attuando strategie di coppia per superare i livelli previsti nelle varie lezioni...





# OBIETTIVO RAGGIUNTO!



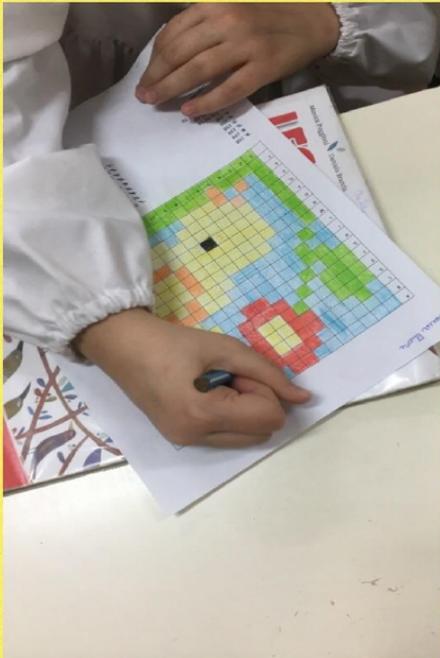
E' proprio vero che l'unione fa la forza! Nel mese di Ottobre 2018 le nostre classi 4°A-B-C-D-E, insieme ad altre della sede e del plesso Mancini, ha accolto una delle sfide lanciate da Europe Codeweek; grazie al lavoro di squadra degli alunni e delle maestre la nostra scuola ha ottenuto il primo certificato di eccellenza per le attività di coding svolte ed inserite nella mappa europea.

Siamo molto felici e non vediamo l'ora di lanciarci in un'altra sfida, magari insieme a tutte le classi, per ottenere un riconoscimento più importante.

Arrivederci alla prossima Europe Codeweek e.... ricordate: Uniti si vince!

Gli alunni della quarta A-B-C-D-E.

# pixel art pasquali



PIC-COLLAGE

Gli alunni della 5<sup>^</sup>F hanno affrontato l'argomento del **STOP** BULLISMO e del CIBERBULLISMO, hanno compreso che, ogni giorno, milioni di persone, insieme ai familiari ne sono vittime. I ragazzi, hanno compreso le loro sofferenze e, con impegno e divertimento, hanno realizzato molti lavori.





Due di loro hanno deciso di creare una scultura di cartone: un segnale stradale con diverse frasi, una più significativa dell'altra. Ma il loro scopo principale era quello di far capire quante sofferenze può causare "il bullo". E' stata intervistata Miriam, un'alunna della classe, che ha dichiarato: "La nostra intenzione è di fermare questo fenomeno perché

potrebbe coinvolgere anche noi, che ci sentiamo imperfetti e presi spesso di mira, anche a causa della nostra particolare età che ci crea molte insicurezze!". Martina ha affermato: "Il bullismo/cyberbullismo sono due forme di cattiveria "gratuita" quindi tutti noi dovremmo smetterla di puntare sempre il dito, ridere alle spalle di una persona. Tutti insieme diciamo

**"STOP", STOP AL BULLISMO/CIBERBULLISMO!"**

V F

## 19 marzo

---

Il 19 Marzo viene festeggiato il “papà”, lo stesso giorno in cui si festeggia San Giuseppe, che rappresenta la figura paterna per antonomasia della cultura cattolica ed è anche il giorno in cui solitamente nei culti si festeggiava la fine dell’inverno, visto che il 21 Marzo avviene l’equinozio di primavera.

E’ usanza, in questo giorno, mangiare la zeppole di San Giuseppe.



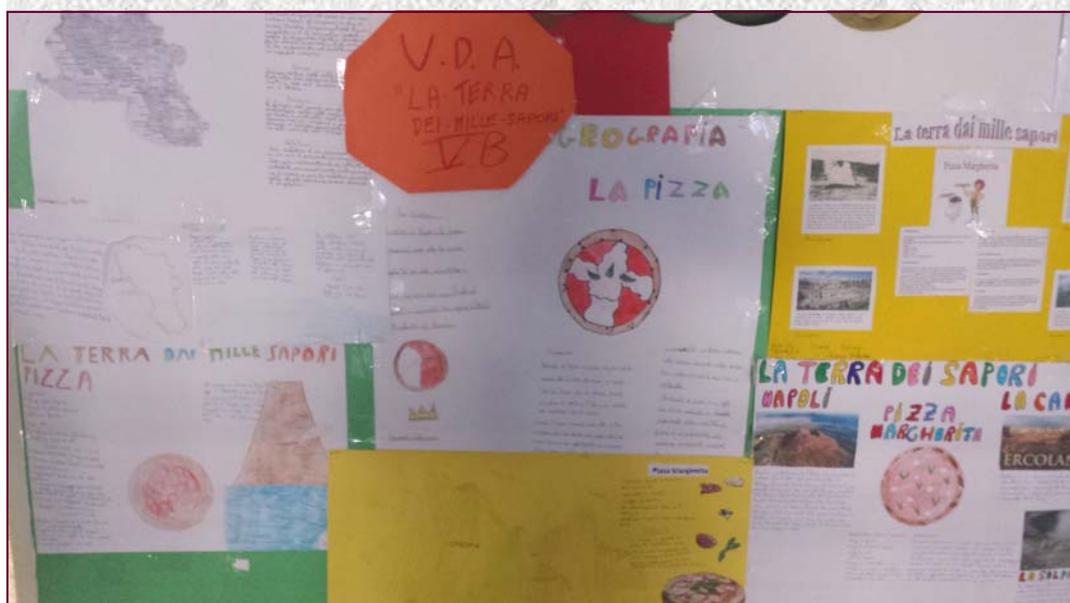
Questa tradizione proviene dalla cultura cattolica, infatti si racconta che Giuseppe, il padre di Gesù, durante la fuga in Egitto, fu costretto a vendere frittelle per mantenere la famiglia.

Per tale ricorrenza la 5<sup>a</sup> H del plesso Mancini ha realizzato delle letterine davvero carine con la poesia “O Pate” di Edoardo De Filippo.



**Insomma**  
**quest'anno la festa del**  
**papà è stata bellissima!**

# LA TERRA DAI MILLE SAPORI



Noi alunni della V B abbiamo realizzato, con l'aiuto delle maestre, dei cartelloni di geografia per l'U.D.A. Tanto impegno e amore ed ecco qui, la nostra classe

è piena zeppa di cartelloni bellissimi! Ci sono cartelloni con informazioni di Napoli, Pompei, Ercolano, Solfatara e quasi tutta la Campania. Un grazie alle maestre, che pensano sempre alla nostra crescita umana e culturale dandoci importanti indicazioni per migliorare il nostro cammino.

**Andrea Soldi**



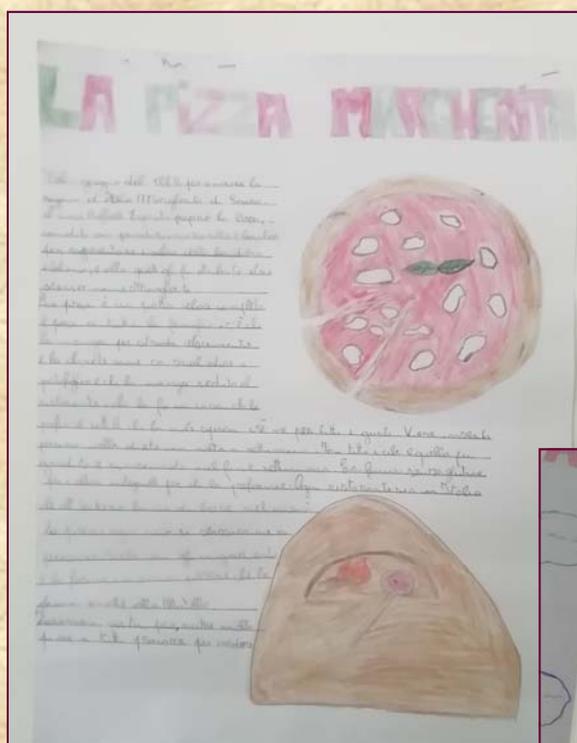
## U. D. A "La terra dai mille sapori"

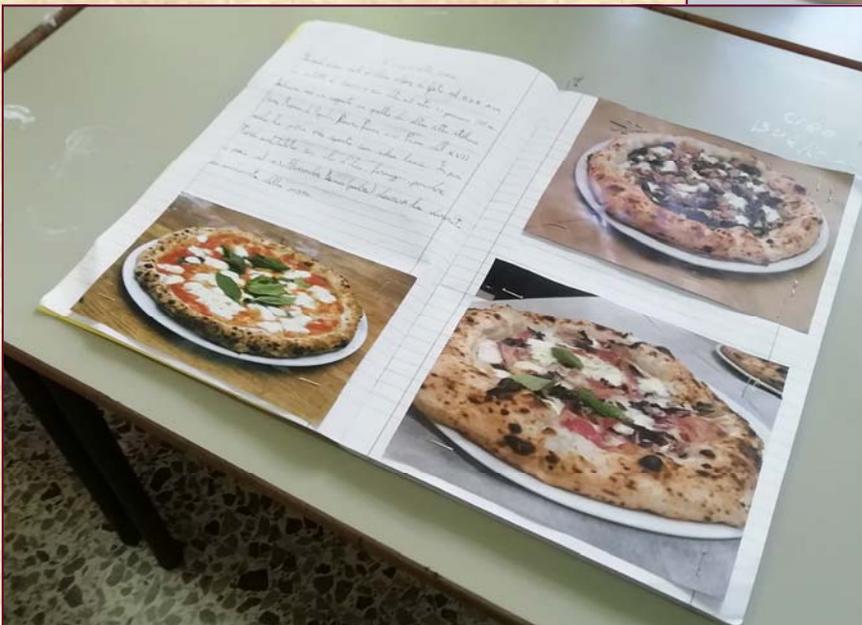
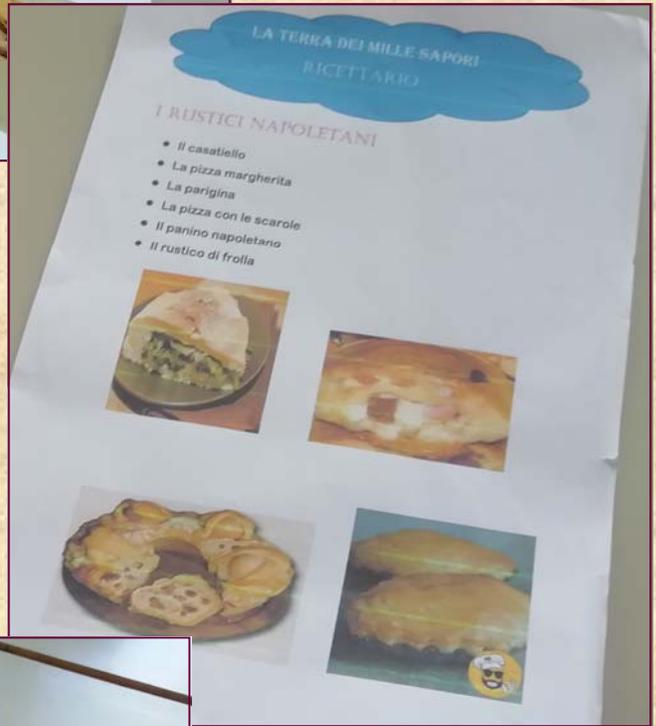
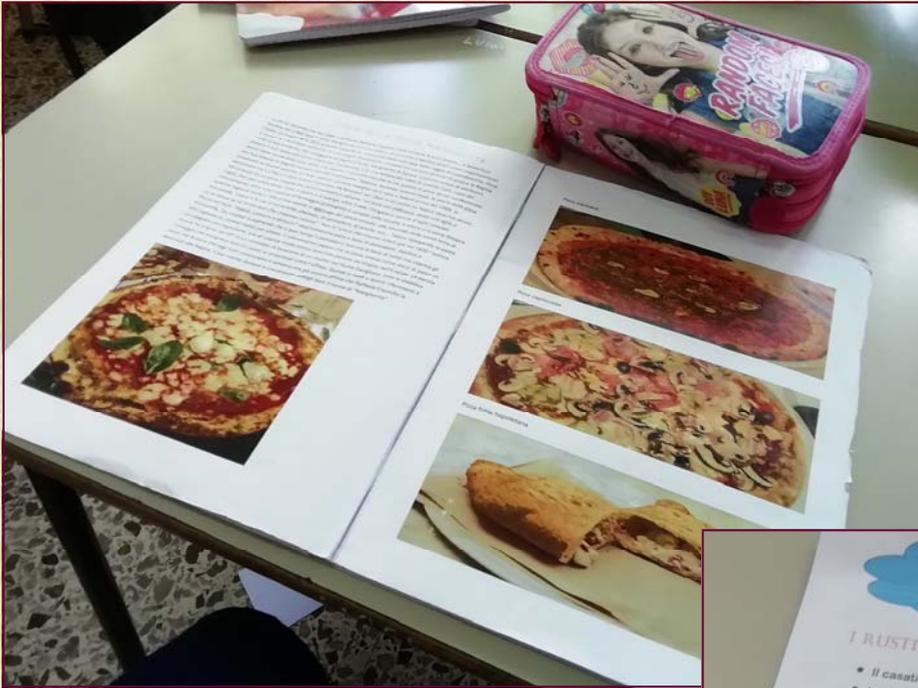


Noi alunni della classe 5 D abbiamo realizzato dei cartelloni raffiguranti piatti tipici della Campania.

Ci siamo riuniti in gruppi per cercare notizie sulle ricette tipiche del nostro territorio, quali pizze, rustici, contorni, dolci ecc. realizzando ognuno il proprio ricettario. È stato un lavoro davvero molto interessante e abbiamo partecipato tutti con entusiasmo!!!

interessante e abbiamo partecipato tutti con entusiasmo!!!





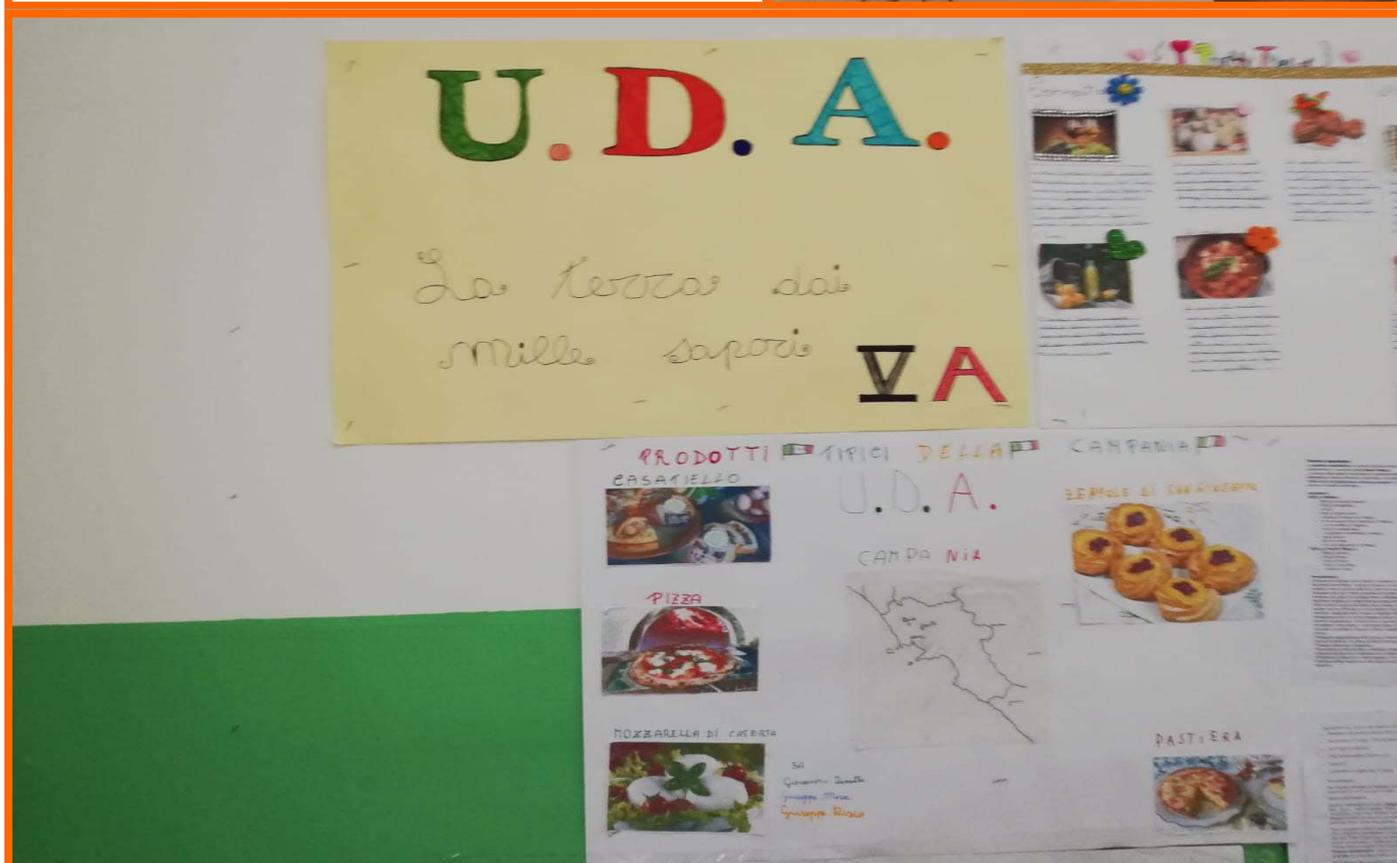
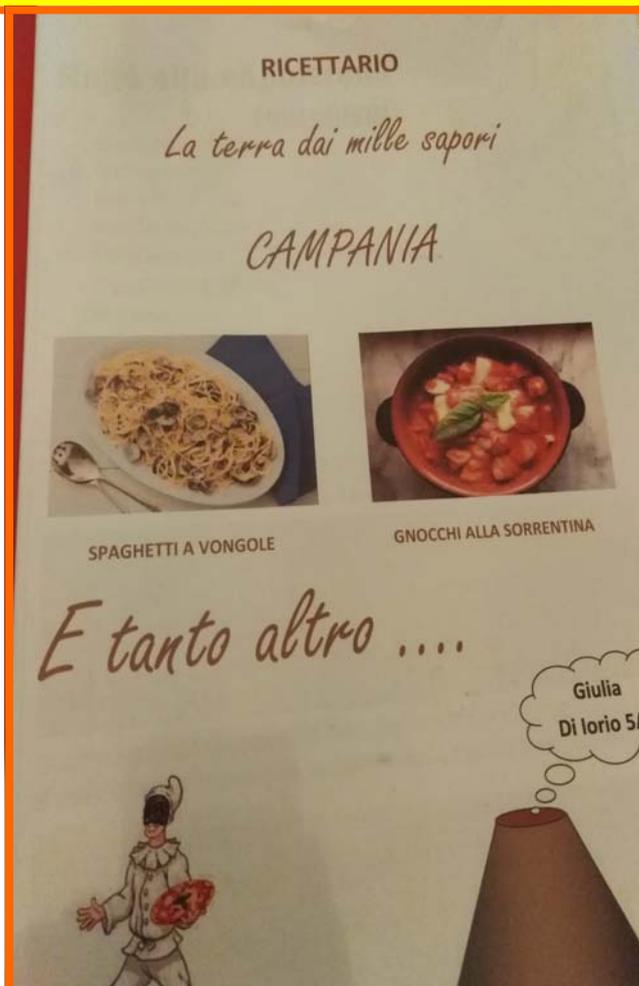


Quest' anno tutte le classi della scuola Aldo Moro sono state impegnate con tante U.D.A (unità didattica apprendimento).

Le classi quinte hanno realizzato "La Terra dai mille sapori": Campania.

Questo lavoro non c'è servito solo per raggiungere le competenze (nel nostro caso il ricettario) ma anche per imparare ad usare internet. E' stato un lavoro interdisciplinare, cioè che ha coinvolto tutte le materie.

Di Iorio Giulia V A





# LA TERRA

# DAI MILLE SAPORI



# PIXEL-ART



In occasione delle festività abbiamo realizzato dei fantastici lavori in pixel art. Ci siamo divertiti molto a realizzarli insieme e il risultato è stato fantastico! Questa attività laboratoriale ci ha dato modo di

esprimere la nostra creatività e fantasia e abbiamo appreso questa tecnica artistica attraverso il divertimento.



# Piccoli artisti

Abbiamo rappresentato un paesaggio invernale con la tecnica dell'acquerello e sale.



# PROGETTI PER L'INCLUSIONE

## TUTTE LE CLASSI "A.MORO/MANCINI"

**LABORATORIO MANIPOLATIVO:** luogo di esperienza e di apprendimento in cui, attraverso il gioco e l'attività manipolativa, si esprimono stati d'animo, sentimenti ed idee.



Direzione Didattica 3° Circolo "Aldo Moro"  
Via Ligo La Malfa - 80021 AFRAGOLA (NA)  
Tel./Fax 081.8603934 e-mail: [naee105003@istruzione.it](mailto:naee105003@istruzione.it)  
[naee105003@pec.istruzione.it](mailto:naee105003@pec.istruzione.it) C.F. 80103910636  
Codice meccanografico-NAEE105003 SITO WEB-[www.aldomoro.cd.gov.it](http://www.aldomoro.cd.gov.it)

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

### PROGETTO

## LABORATORIO CREATIVO-MANIPOLATIVO

# "La bottega delle mani"



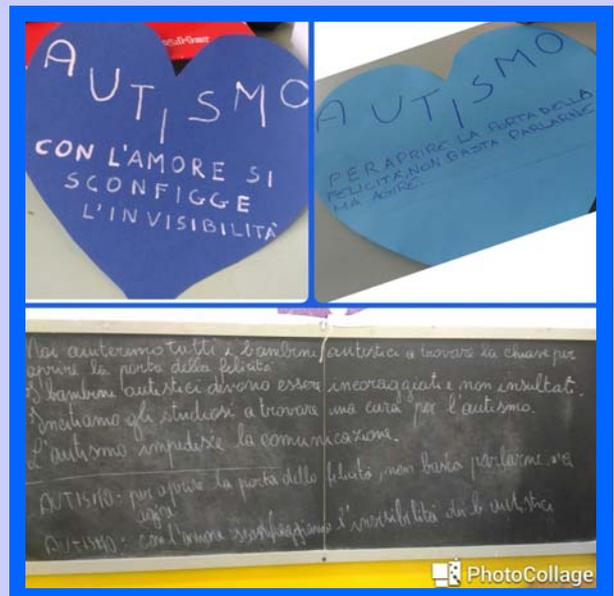


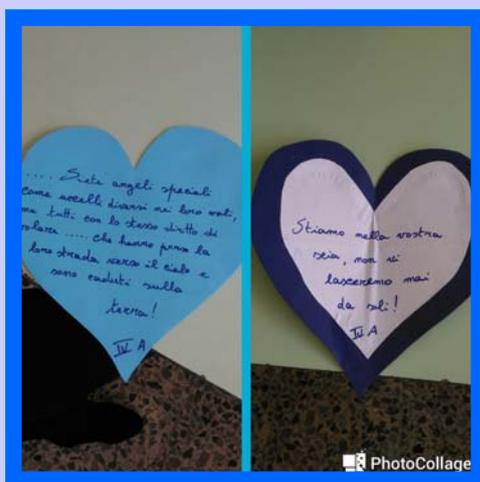
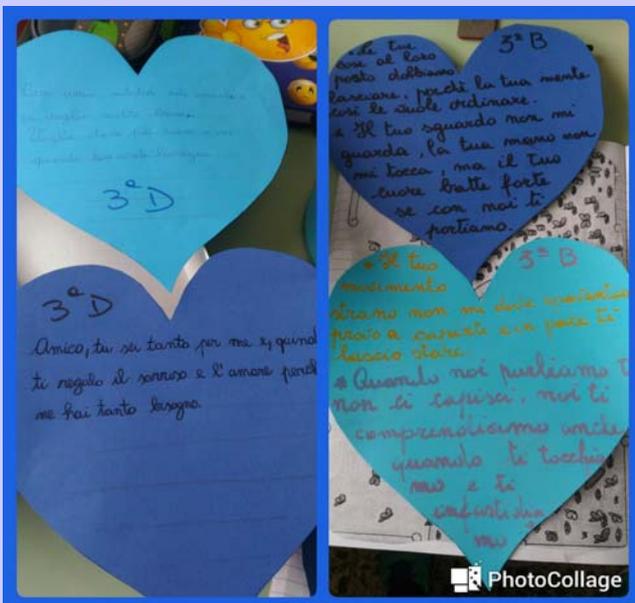
# 2 APRILE

## GIORNATA MONDIALE DELLA CONSAPEVOLEZZA SULL'AUTISMO

Le insegnanti ed i bambini delle classi terze, quarte e quinte, in occasione della settimana sulla consapevolezza dell'autismo, hanno realizzato un grande fiore BLU. Con gli alunni si è parlato e si è cercato di capire cosa vuol dire essere

"AUTISTICI" e come poter essere attenti e accoglienti con i compagni che hanno questo modo "diverso" di COMUNICARE, GIOCARE E IMPARARE.





# SCUOLA DELL'INFANZIA

## LA PRIMAVERA

LA PRIMAVERA È ARRIVATA NELLE SEZIONI DELL'INFANZIA DELL'A. MORO CON LA SUA ESPLOSIONE DI COLORI, DI PROFUMI E DI ALLEGRIA E I NOSTRI BIMBI L'HANNO RAPPRESENTATA NEI LORO DISEGNI.







SEZ E



GAIA  
SEZ F



SEZ G



SEZ B  
MARIA  
BRAKA  
MARIA



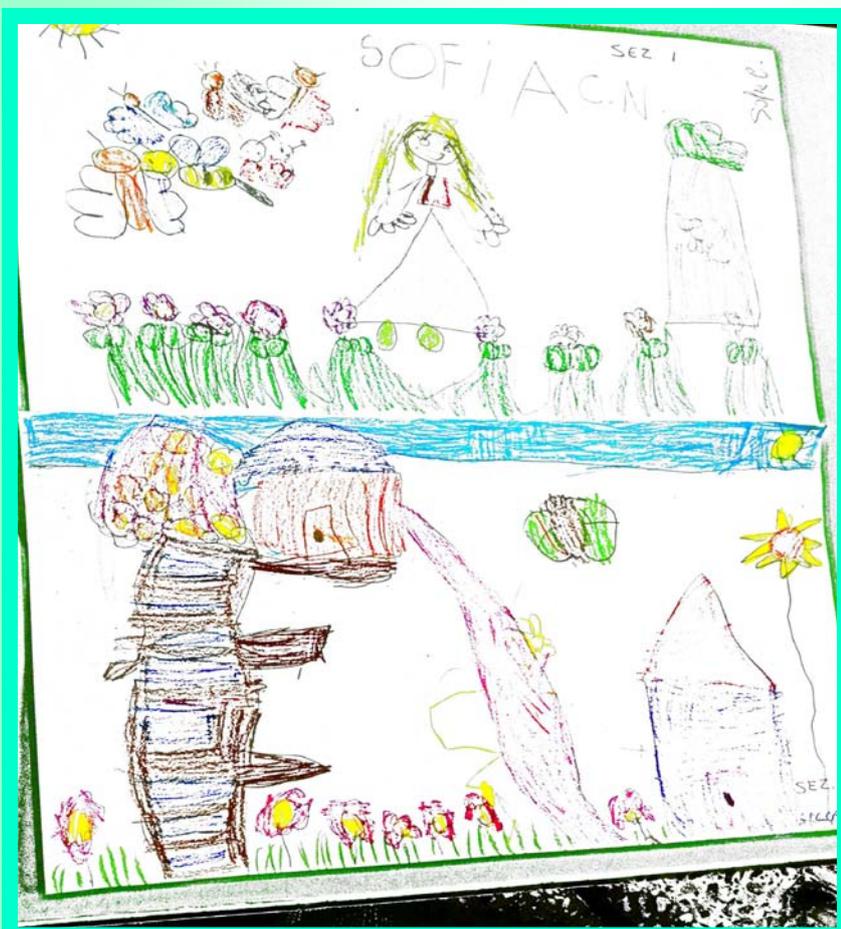
CARME  
SEZ



SEZ E



REBECCA  
SEZ D



# IL MONDO INTORNO A NOI

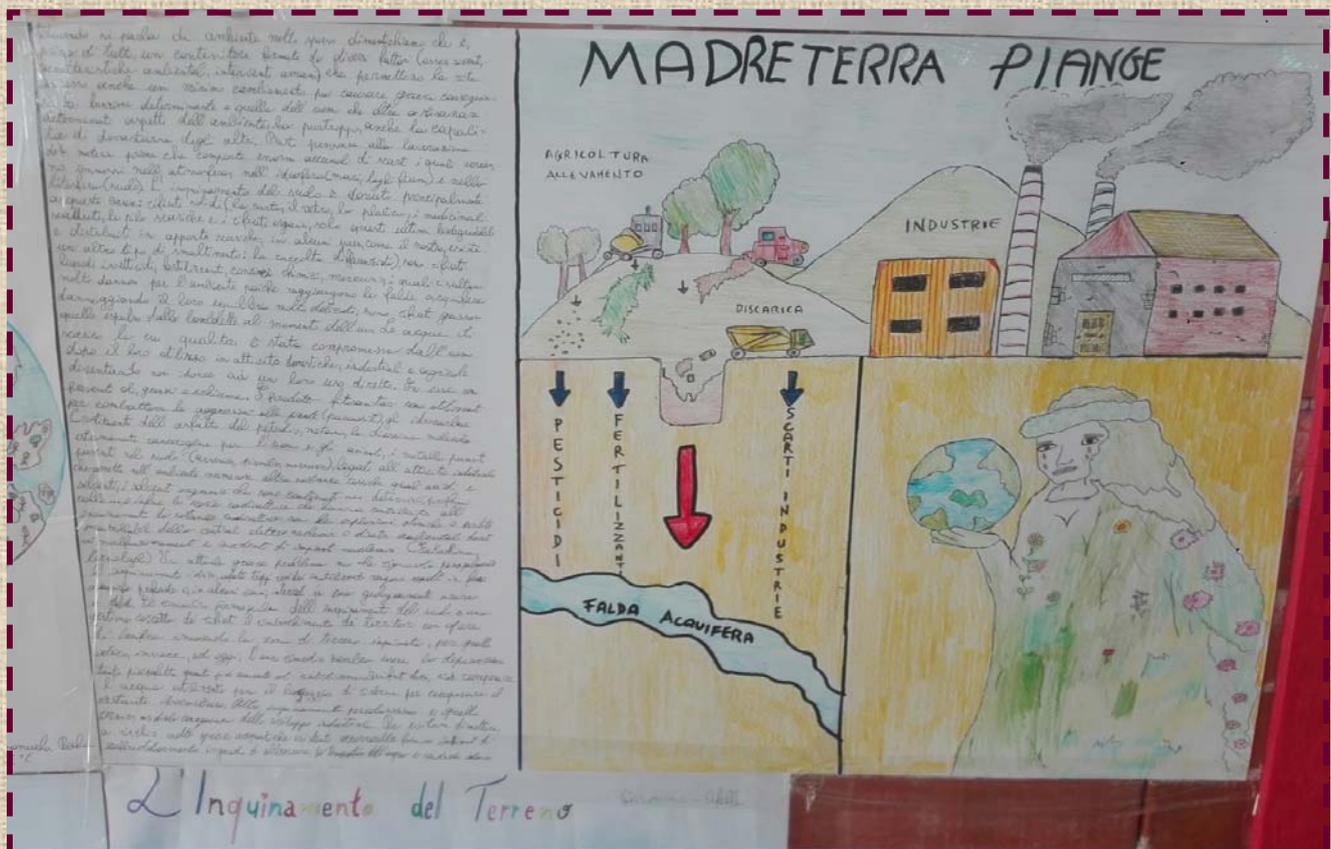
## Madre Terra piange

Quest'anno, a scuola abbiamo fatto un progetto che si chiama  
"STOP AL BIOCIDIO"

Gli animali stanno morendo a causa della plastica, un capodoglio è stato trovato sulle coste della Sardegna e aveva nella gola la plastica. Gli uccelli respirano aria inquinata, noi stiamo cambiando il clima, gli scarichi delle fabbriche stanno provocando il riscaldamento globale. L' uomo sta estraendo il petrolio e lo brucia, alcune sostanze vanno in cielo e respiriamo anche questo.

Io vorrei lanciare il mio grido a tutti gli uomini della Terra:  
per piacere non estraete più il petrolio dal sottosuolo e soprattutto non fabbricate più la plastica!

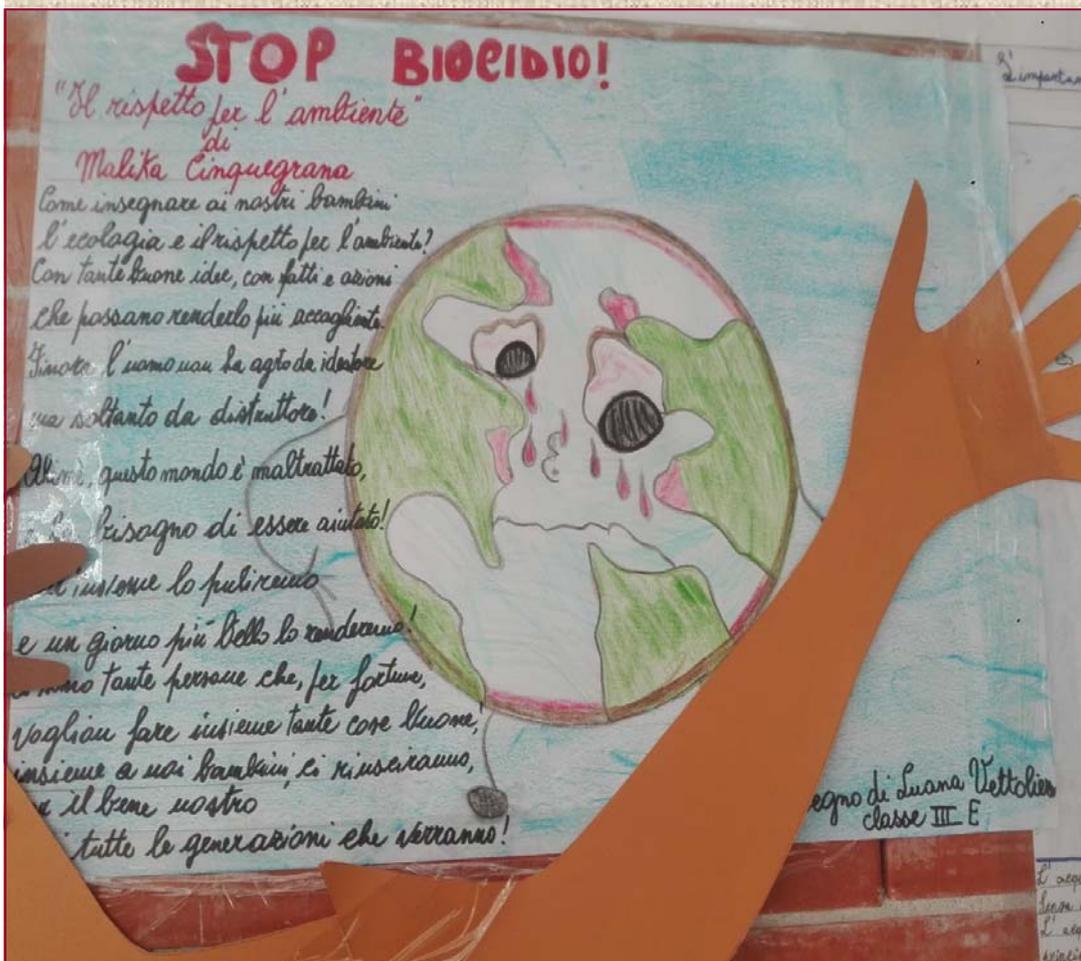
Giovanni Laezza III E



## Viviamo in un pianeta pieno di plastica

Insieme alle mie insegnanti e ai miei compagni stiamo approfondendo il grave problema dell'inquinamento.

Mi domando : perché l' uomo non vuole capire che fabbricare la plastica è la morte di tanti animali marini e porta conseguenze disastrose anche a se stesso?



Non fabbricare la plastica per noi sarebbe una gioia.

Una bambina greca, Greta Thunberg, ogni venerdì fa sciopero a scuola per far capire al mondo la gravità dell'aumento della temperatura mondiale.

Io personalmente per

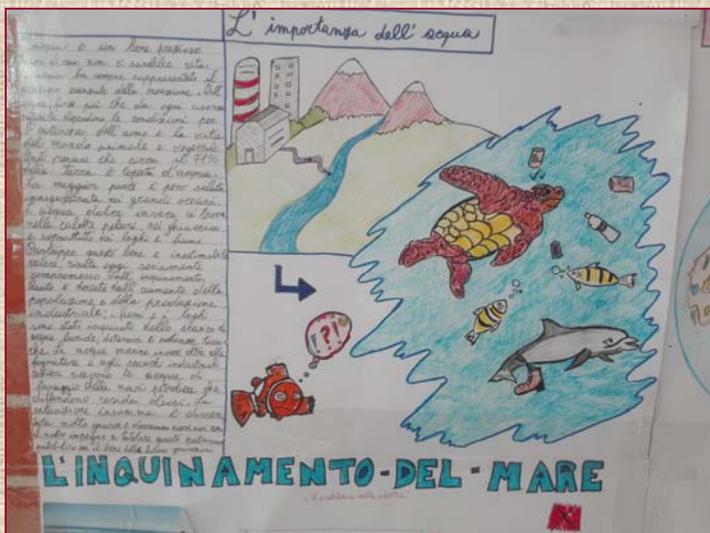
cercare di risolvere questo disastro ambientale in tutto il mondo, farei come quella bambina, sensibilizzando tutti con canti, slogan, manifestazioni. Noi bambini in classe ci siamo emozionati, quando abbiamo ascoltato la canzone : "SING FOR THE CLIMATE", che la maestra ci ha fatto imparare. Ci ha fatto aprire gli occhi.

**Malia Cinquegrana, III E**

## La nostra Terra ci chiede AIUTO!!!

Quest'anno abbiamo studiato a scuola un progetto di educazione che si chiama "stop al biocidio" è stato molto interessante, abbiamo aggiunto qualcosa in più sugli argomenti dell'inquinamento dell'aria, dell'acqua, della terra e delle falde acquifere. Abbiamo fatto molte ricerche e prodotto cartelloni; abbiamo visto documentari sull'inquinamento dell'aria, dell'acqua, del terreno e delle falde acquifere; abbiamo discusso dell'emergenza del cambiamento del clima con l'innalzamento della temperatura e del problema della plastica. Ci siamo divertiti tanto a imparare la canzone "SING FOR THE CLIMATE", celebrando la giornata del cambiamento del clima. Ci siamo emozionati, contenti di cantare insieme e di lottare insieme per difendere il nostro pianeta, ma pure un po' rattristiti per i poveri animali marini che muoiono affogati a causa dell'inquinamento della plastica. Sulle coste della Sardegna, infatti, è stato trovato un capodoglio affogato

dalla plastica. Noi bambini possiamo e dobbiamo fare qualcosa per salvare il nostro pianeta dall'inquinamento, perché purtroppo, i nostri genitori non sanno di essere in pericolo, perciò li dobbiamo convincere noi, per questo stiamo studiando il problema, per individuare le possibili soluzioni.



l'uomo sta distruggendo il suo stesso mondo, il pianeta Terra e con esso la sua stessa vita, noi non lo dobbiamo permettere:

**STOP AL BIOCIDIO!**

**Gelsomina Alfeba III E**

# PENSIERI IN LIBERTA'

## CAMPIONI DI FAIR PLAY!!

Nulla è perfetto, anche nel mondo dello sport certe volte lealtà e competitività non vanno d'accordo. Proprio per questo nella nostra classe, abbiamo scoperto il **FAIR PLAY**, sport con regole giuste per essere leali con l'avversario, con cui si instaura un rapporto di sana amicizia. Una frase molto significativa per noi è:

"Ci si può nutrire di molte cose oltre al cibo e una di queste è sicuramente lo sport".

V F



# SPAGHETTI A VONGOLE

---

Spaghetti a vongole o gnocchi alla sorrentina

quella di Napoli è una cucina divina!

Le belle vongole fresche e bagnate,

messe con olio in padella saltate,

con aglio e prezzemolo si uniscono allo spaghetti

in un nido perfetto!

“Oh belle vongoline voi oggi cantate

ma non capite che state per essere mangiate!”

La vostra canzone

sarà per tutti una gran soddisfazione

Lodi e applausi, ancora una volta, al cuoco stellato

che vi ha preparato.



**Di Iorio Giulia 5<sup>A</sup>**

## 21 MARZO

E' PRIMAVERA !



FINALMENTE E' VERA!

TRA CANTI DI UCCELLINI DENTRO I LORO NIDI

SPUNTANO FIORI D I TUTTI I TIPI

TORNANO LE RONDINI TRA I MILLE BAGLIORI



SI SVEGLIANO GLI ANIMALI TRA MILLE COLORI

LA PRIMAVERA TIENE SVEGLIO IL SOLE

CHE CI ILLUMINA CON TANTO CALORE

SIAM TUTTI PIU' ALLEGRI IN QUESTA STAGIONE

CHE CI DA FRUTTI CON BUONI SAPORI !!!!!!!

GIOIA MOCCIA 4D

## POESIA DELLA PRIMAVERA

In primavera le  
rondini migrano,  
Gli alberi fioriscono con fiori rosa splendente.  
La primavera è un giorno speciale  
perché ogni giorno il nostro pianeta  
è illuminato e guardate un po' da che cosa?  
Il sole ovviamente, bello e splendente.  
Ci sono tanti fiori in primavera:  
c'è il tulipano  
bello e soffice come il grano,  
c'è la rosa  
bellissima e rossa.

Andrea Soldi V B



## LA PRIMAVERA

A me piace la primavera ,  
il clima è meno fresco di sera .  
Le rondini cinguettanti ,  
fanno voli strabilianti.  
Poi la caccia alle uova di cioccolato ,  
io neanche uno ne ho trovato .  
Ci son tanti prati fioriti ,  
che sono accolti dagli uccelli partiti .  
Questa è per me la primavera ,  
e la sogno ogni sera .

Claudia Amato IV C



## Benvenuta primavera!

I fiori si trovano sui cigli degli scalini, sulle rive dei laghi e all'ombra dei pini e dei pioppi.

Non c'è tronco con le radici tra i fili d'erba e i ciuffi d'edera, con la sua corona di mammole. Di una fragranza così penetrante che le narici le sentono prima che gli occhi le scopra.

Di fiori ce ne sono molti ma tutti diversi c'è quello più chiuso o quello troppo aperto; ma tutti hanno lo stelo debole e corto.

Serena Di Micco

5^C

